

**TÍTULO:** Old Freddy find a farm

**TÓPICO:** Animals

**NIVEL:** Segundo Ciclo de Educación Infantil, 5 años.

### **OBJETIVOS GENERALES**

- Adquirir coordinación y control del propio cuerpo para llevar a cabo las tareas motoras de la vida cotidiana.
- Participar en los diversos grupos con los que se relaciona en el transcurso de las diversas actividades.
- Mostrar interés y curiosidad hacia el medio físico en el que los animales y el ser humano se desarrollan.
- Valorar el lenguaje oral como medio de comunicación.
- Expresar sentimientos mediante el lenguaje verbal y no verbal.
- Desarrollar la capacidad de percepción de tamaños y colores.
- Apreciar sus producciones artísticas y las de sus compañeros, atribuyéndoles significado en el Juego simbólico.

### **OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- Reconocer el patrón que se repite en el cuento.
- Reconocer y responder al lenguaje propuesto en los conceptos, dentro de un contexto comunicativo.
- Identificar los personajes del cuento.
- Familiarizar a los niños con tema canción tradicional.
- Ejecutar los movimientos sugeridos por la canción.
- Comprender los conceptos sad / happy, big / small.
- Contar hasta 10.
- Identificar algunos animales.
- Asociar animales a su color.
- Identificar los números trabajados.
- Expresar cuál es su animal favorito.
- Reconocer y usar las expresiones y fórmulas básicas de relación social y cortesía que tan importantes son dentro de la cultura anglosajona y que acompañan a cualquier acto comunicativo.

**ASSUMPTIONS:** up / down, numbers 1-5, mix in twos (threes,...), red, blue, orange, yellow, pink, green.

...This is      It's a ...

Instrucciones a la clase: Come here, Sit down, Stand up, Line up, Point to ... Run to ... Touch ...

..Draw What colour is this? Colour one fish blue. Colour other fish red. Glue ...

## **CONTENIDOS**

### **1. CONCEPTOS**

#### Léxico

small, big, brown, white, numbers 6 - 10, sad, happy, hooray, very, jump,  
Animals: horse, sheep, cow, bird, cat, dog fish, duck, frog, pig.

#### Estructuras

How many \_\_\_\_\_ are there?

it's a small \_\_\_\_\_ / it's a big \_\_\_\_\_ Who's this?

He 's got friends / He 's got no friends Let's ...

How is Freddy? Is he happy?

What is your favourite animals?

He 's happy. He 's sad. Pass the rod.

Here!

Swim.

### **2. PROCEDIMIENTOS**

- Dramatización de un cuento.
- Canto y dramatización de una canción.
- Respuesta a instrucciones.
- Utilización de acciones para identificar a los personajes del cuento.
- Participación en juegos.
- Identificación de animales.
- Identificación de la relación de animales grandes y pequeños.
- Elaboración de un libro gigante con las mascotas preferidas.
- Reconocimiento de animales por el sonido que emiten.
- Asociación de animales con su color.
- Imitación de los sonidos de algunos animales.
- Observación e identificación de elementos del vocabulario.
- Desarrollo de la orientación espacial, la coordinación física y la motricidad fina.

### **3. ACTITUDES**

- Interés por el cuento.
- Participación en la dramatización del cuento.
- Participación en cantar y dramatizar una canción.
- Identificación con los sentimientos de los personajes del cuento.
- Participación en los juegos en inglés .
- Uso espontáneo del inglés .
- Mostrar interés por realizar bien sus trabajos.
- Cesión voluntaria del material común.
- Interés por el uso progresivo del inglés en situaciones cotidianas del aula.
- Actitud participativa en las actividades.
- Valoración positiva del mismo como aprendiz de una lengua extranjera.

### **TEMAS TRANSVERSALES**

- Educación Ambiental referida al respeto por los animales.
- Educación para el consumo.
- Valorar la importancia que tienen los animales para el ser humano.

**TEMPORALIZACIÓN:** 5 sesiones de cuarenta y cinco minutos

**ORGANIZACIÓN ESPACIAL:** Todas las sesiones se llevarán a cabo en la clase.

### **METODOLOGÍA**

• Nos valdremos de una narración, de una canción y de juegos para introducir los contenidos léxicos y estructurales.

• Para hacer comprender el significado utilizaremos recursos visuales como dibujo rápido en la pizarra, siluetas y objetos reales, así como de la mímica facial y de gestos.

• Nos centraremos en las destreza receptiva oral (listening), es decir que el niño escuche y comprenda, y en la destreza productiva oral (speaking), es decir que el niño exprese y se comunique.

• Las actividades serán variadas, dinámicas y multisensoriales a fin de atraer e interesar al mayor número posible de estilos de aprendizaje.

• No forzaremos a producir lenguaje oral a los alumnos: se pedirán voluntarios para llevar a cabo las actividades.

• Se utilizará el inglés como principal lengua de comunicación, pero hablaremos español al explicar conceptos nuevos.

## **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

- Comprende el sentido global del cuento.
- Participa en la dramatización del cuento y la canción.
- Comprende las órdenes.
- Participa en las actividades.
- Identifica el léxico y las estructuras de la unidad.
- Utiliza el léxico y las estructuras de la unidad.
- Muestra actitud cooperativa en las actividades grupales.

## **MATERIALES**

- Clips
- Siluetas de colores de animales grandes y pequeños.
- Cañas de pescar (Palo, lana e imán o clip)
- Cassete y cinta magnetofónica de la canción
- Láminas de la canción (grandes y pequeñas individuales)
- Sobres (Lo suficientemente grandes como para que quepan los animales grandes  
Debe haber un sobre por cada color que se practique)
- Folios
- Ceras
- Tijeras
- Pincha adhesiva (Blu tack)
- aros de color.
- Cartulinas de colores, papeles de revistas, periódicos, papel de seda, papel continuo.
- Cartulinas con los números.
- Cinta adhesiva.
- Juegos didácticos.
- Punzones

## PRIMERA SESIÓN

Saludo a los niños: Hello children, good morning. Se espera que ellos saluden: Hello, teacher.

Canción de saludo. Teacher: Ready to sing? Todos cantamos: Hello, hello, hello; hi, hi, hi; hello, hello, hello; hi.

### ACTIVIDAD 1: Preparación para la narración del cuento.

1. Ayudándose con gestos se dirá a los niños: Come here and sit down on the carpet. Sit in a circle, please. It's time for a story. (Se adjunta el texto del cuento The Story of Freddy the Fish en fotocopia al final de la programación) Para narrar el cuento nos valdremos de la técnica del dibujo rápido en la pizarra con el fin de hacer comprender el significado.

2. Mientras que vamos dibujando en la pizarra el acuario, la sirena, el mar y Freddy, vamos comentando: This is Freddy, he's a big fish. He lives in an aquarium. This is a mermaid. The mermaid lives in the aquarium with Freddy.

### ACTIVIDAD 2: Narración del cuento.

1. Narración del cuento añadiendo los dibujos correspondientes. Los niños están sentados en el suelo delante de la pizarra. A medida que van apareciendo peces pequeños, ir preguntando 'How many fishes are there?' Hasta 5 peces.

### ACTIVIDAD 3: Revisión del vocabulario.

1. Señalar y decir: This is Freddy, this is a small fish, ...

2. Decir: Stand up and point to a small fish; (Pedir voluntarios. Decir: ¿Quién quiere? A volunteer, please?)

3. Preguntar señalando: Who's this? Se espera la respuesta: Freddy, big fish. Corregir por exposición a la versión correcta: Yes, it's a small fish; Very good, the fish.

4. Presentación del vocabulario con las flashcards: fish y Freddy. ( en cada sesión, se presentarán dos nuevos conceptos. El alumnado deberá aprender dos nombres por sesión y realizar su worksheet final. )

(Se utilizarán expresiones laudatorias ante las producciones de los niños: That's right; OK; All right.)

(Se utilizarán expresiones para mantener el orden en la clase, si fuera necesario: Pay attention; Quiet please; Fold your arms and fingers on your lips.)

### ACTIVIDAD 4: Big / Small

1. Mostrar la silueta de un pez recortada en cartulina. La profesora pregunta: What's this? Y se contesta a si misma: This is a Fish. Repetir cuantas veces haga falta. Preguntar a los niños: What's this? y conseguir que respondan: It's a fish. La profesora pregunta: Is it big? Y se contesta a si misma: It is a big fish. Repetir cuantas veces haga falta. Preguntar a los niños y conseguir que respondan. ( hacer lo mismo con el otro concepto )

2. Mostrar la silueta de pez grande. La profesora pregunta: What's this? Y se contesta a si misma: This is a Fish. Repetir cuantas veces haga falta. Preguntar a los niños: What's this? y conseguir que respondan: It's a fish

**ACTIVIDAD 5: Let's go fishing. Introducción del vocabulario presentado.**

La profesora dice: Put the fish on the carpet. (Se devuelven los peces a la alfombra.) Sit in a circle around the fishes. Let 's go fishing. La profesora va a buscar las cañas de pescar y demuestra la actividad. Dice: Let 's fish a small fish o A big fish. Cuando ha pescado el pez, dice: It 's alive! It bit my finger! Let it go. Todo esto moviendo el pez y el dedo con grandes aspavientos, hasta dejar de nuevo el pez en la alfombra. Se da a algún niño la caña de pescar y se le da la orden: Fish a big fish. Very good! Oh! It's alive, it's alive! It bit your finger! Let it go. El niño representa la escena. Después se dice Pass the rod. Y el niño pasa la caña a otro compañero. La actividad se repite hasta que todos los niños han tenido la oportunidad de pescar.

Despedida y canción de despedida. Nos despedimos diciendo: I 'm very happy with you but I must go now. Let's sing 'Goodbye '.

Canción de despedida: Bye, bye, see you tomorrow; Bye, bye, see you tomorrow; Bye, bye, see you tomorrow; Bye bye; Bye bye.

## SEGUNDA SESIÓN

Saludo a los niños y canción de saludo como en la primera sesión.

ACTIVIDAD 1: Revisión de la historia de Freddy.

1. Mostremos la silueta de Fish ( big and small ) recortada en cartulina. Decimos: Do you remember? Who 's this? Si alguien contesta, decimos: Very good! This is the fish. Si no contestan, se lo recordamos: This is fish.

2. Ayudándose con gestos se les dirá: Sit on your chairs in a ring, look at the wall and listen to me. It 's time /or the story of Freddy the Fish.

ACTIVIDAD 2: Contamos el cuento.

1. Contamos de nuevo la historia, esta vez usando las tarjetas grandes.

ACTIVIDAD 3: Presentación de nuevo vocabulario

1. Señalar y decir: It is a dog, It is a bird. Repasamos los colores de los animals ya conocidos.

2. Decir y enseñar cada animal con su color correspondiente: It is a blue bird. It is a red fish. ...

3. Decir: Stand up and point to a small \_\_\_\_\_; (Pedir voluntarios. Decir: ¿ Quién quiere? A volunteer, please?) Preguntar señalando: Who 's this? Se espera la respuesta. Corregir por exposición a la versión correcta: Yes, it's a small \_\_\_\_\_; Very good ,the \_\_\_\_\_

ACTIVIDAD 3: Freddy says.

1. Jugamos a "Simon says". La profesora muestra a Freddy. Las cuatro órdenes que los niños deben cumplir son: Freddy says: go to a small fish ( tienen que dirigirse al pez pequeño ) Freddy says: go to a big bird ( debe ir hacia el pájaro grande )... En español, la profesora les dice que Freddy va a darles órdenes que ellos tienen que cumplir, pero sólo si se las da Freddy.

ACTIVIDAD 4: Reconocimiento de los conceptos BIG / SMALL

1. Un pájaro grande en cartulina de color. La profesora reparte trozos de papel de seda de distintos colores. Enseña a romperlos. Dice: Small! Rompe un pedacito más grande y vuelve a repetir: Big! La profesora los va pegando dentro del pico del pájaro.

2. La profesora prepara dos cartulinas, una negra y otra blanca. Recorta unas fotografías de un animal grande y la pega en la cartulina negra. Vuelve a hacer lo mismo pero esta vez, con un animal pequeño y lo coloca en la cartulina blanca. Repite el mismo procedimiento con los alumnos.

3. La profesora dice un nombre de animal, por ejemplo Dog, alto y despacio como si fuera un gigante. Dice Big. Después hace el gesto de Small y se dice en un tono chillón y agudo, como si fuera un perro pequeño. Hacer este ejercicio con todos los animales.

ACTIVIDAD 5: Let's go fishing. Introducción del vocabulario presentado.

La profesora dice: Put the dogs and the birds on the carpet. (Se devuelven los animales a la alfombra.) Sit in a circle around the animals.. Let 's go fishing. La profesora va a buscar las cañas de pescar y demuestra la actividad. Dice: Let 's fish a small \_\_\_\_\_ o A big \_\_\_\_\_

Despedida y canción de despedida: las de la primera sesión.



## TERCERA SESIÓN

Saludo a los niños y canción de saludo como en la primera sesión.

ACTIVIDAD 1: Formación de dos grupos.

1.Revisión de los números del 1 al 5. La profesora dice: Let 's count to five. One, two, three, four five. Now stand up, please. Now, a game: mix in twos! (Los niños forman los grupos con el número que indique la profesora. Terminar con Mix in twos.). Cuando estén formando parejas se dice que un miembro de la pareja tiene que situarse a un lado de la clase y el otro miembro al otro lado de la clase, con lo cual se han formado dos grupos de niños. La profesora dice: Sit down on the floor.

ACTIVIDAD 2: Revisión del cuento.

1.Los niños están sentados en el suelo, en dos grupos con un espacio libre entre ambos. En este espacio se colocará un franela grama azul (o un pliego de cartulina azul) que hará las veces del mar. Todos los niños deben ver bien este espacio y poder acceder a él.

2.La profesora cuenta el cuento poniendo en el franelagrama siluetas cuando los personajes van apareciendo.

ACTIVIDAD 3: Repaso del vocabulario

Mientras que vamos dibujando en la pizarra, Freddy, a fish, a dog, a bird, a pig, a rabbit; vamos comentando: This is Freddy, It's a fish, It is a pig. What's colour is the pig? Is it red? ...

La profesora presenta el nuevo vocabulario ( rabbit y pig ) utilizando sonidos. Los alumnos deben reconocer el nombre y la tarjeta del animal por el sonido que se reproduce. Se hará el sonido de un animal y ellos deberán adivinar de cuál se trata.

ACTIVIDAD 4: Aprender a contar del 6 al 10.

1.Cuando todos los animales están en la clase, la profesora pregunta: How many animals have we got? Let 's count up to ten. Los niños cuentan hasta cinco y la profesora va introduciendo números y los nuevos poco a poco, hasta 10.

2.La profesora pone 5 animales en un montón y dice: Here there are five animals. (Y empieza a formar otro montón) Now, six, seven, everybody, (los niños repiten: six, seven) eight, nine, everybody (los niños repiten: eight, nine) ten! Everybody (los niños repiten: ten!)

ACTIVIDAD 5: Trabajamos la canción “ Old Freddy find a farm “. La canción y su explotación.

La profesora canta la siguiente canción escenificándola. Teacher: Ready to sing? Todos cantamos. La profesora representa la canción a través de los gestos. Todos los alumnos, le acompañan.

Los niños oyen la canción en el cassette mientras la profesora va pasando las caretas. Una vez, aprendida la canción. Se presentan las máscaras de los animales que aparezcan en la canción. Los alumnos colorean y preparan sus máscaras para poder realizar una representación con todos los animales.

1.Go to one picture to another. La profesora coloca las imágenes en la alfombra en orden, separadas a cierta distancia. Elige a un grupo de niños y les dice: Cuando oigamos la parte de la canción que corresponde a cada picture, we

Go to the animal, OK? La primera vez la profesora va con los niños, y después los niños solos. Todos los niños participarán en grupos sucesivos.

2.Run to the picture. Actividad por grupos, con el mismo sistema que la anterior pero con las imágenes colocadas en desorden alrededor de la clase. La profesora canta la canción despacio. Instrucciones: cuando un niño encuentre la imagen que corresponde a esa parte de la canción debe decir: Here! Y todos correrán hacia allí. Al cambiar de grupo, también se cambian de posición las imágenes en la clase.

ACTIVIDAD 6: Let's go fishing. Introducción del vocabulario de sesión cuarta.

La profesora dice: Put the dogs and the birds on the carpet. (Se devuelven los animales a la alfombra.) Sit in a circle around the animals.. Let 's go fishing. La profesora va a buscar las cañas de pescar y demuestra la actividad. Dice: Let 's fish a small \_\_\_\_\_ o A big \_\_\_\_\_

Despedida y canción de despedida: las de la primera sesión.

## CUARTA SESIÓN

Saludo a los niños y canción de saludo como en la primera sesión.

### ACTIVIDAD 1: Revisión de los números

1.La profesora dice: Go to your desks. Sit down. Put the fishes on your desks. Como en Educación Infantil los niños se sientan en grupos de cinco o seis niños, la profesora añade algunos peces más en cada grupo, de manera que en cada mesa haya un mínimo de animales.. También da un plato de plástico a cada grupo.

2.La profesora dice: Cada grupo tiene que poner en el plato ... four animals!

3.Después de revisar que todos los grupos han puesto en el plato el número correcto, se cambia el número, practicando sobre todo los números de 6 a 10. Cuando los grupos lo han hecho bien, la profesora utilizará expresiones laudatorias: Very good! Excellent! That's right! Very clever! Si los niños se hubieran equivocado, la profesora dirá: That's bad. / That's wrong. Let's count together: one, two .... Y contará con ellos para obtener el número correcto.

### ACTIVIDAD 2: Repaso del vocabulario

Mientras que vamos dibujando en la pizarra, Freddy, a fish, a rabbit, a pig, a dog, a bird, a pig, a rabbit; vamos comentando: This is Freddy, It's a fish, It is a pig. What's colour is the pig? Is it red? ...

La profesora presenta el nuevo vocabulario ( cow, cat ) utilizando sonidos. Los alumnos deben reconocer el nombre y la tarjeta del animal por el sonido que se reproduce.

### ACTIVIDAD 3: This is a farm.

La profesora repasa todo el vocabulario de animales que ha presentado durante todas las sesiones. Las repasa a través de las tarjetas. La profesora entrega a cada niño un animal que tendrá que colorear y recortar para la representación de la granja. Cada niños deberá colorar una pajita por el reverso de su animal. Pregunta individualmente, mientras están trabajando: What's this? Is it a pig? Is it a dog? What colour is it? Anima a la clase para que responda.

ACTIVIDAD 4: Cantar y dramatizar canción " Old Freddy find a farm ". La canción y su explotación.

1. Pictures up. La profesora dice: Form a circle. Los niños forman un círculo. La profesora da una imagen de la canción a cada niño, en orden aleatorio. Instrucciones: Cuando oigais la parte que corresponde a vuestra picture, you put the picture up, right?

2. Decir que cada grupo va a cantar su parte con la profesora. Cantar por grupos. Recoger las fichas que los niños están sujetando.

3. Pegar las cuatro imágenes grandes en la pizarra. Decir que vamos a cantar todos mirando a las pictures y haciendo los movimientos. Conseguir que todos canten y dramatizen la canción.

#### ACTIVIDAD 5: Revisión de números y animales.

La profesora repasa todos los números y animando a la clase a repetir cada número que enseñe. A continuación, la profesora coloca por todo el aula tarjetas donde se representa el número con un animal ( por ejemplo: two cows, three rabbits ... ) Se preparan unas tarjetas pequeñas con todos los números presentados y cada alumno debe escoger uno. El alumno debe repetir el número y dirigirse a la tarjeta que lo represente. Después tendrán que decir el nombre del animal y realizar el sonido característico del mismo.

#### ACTIVIDAD 6: Let's go ....

La profesora repasa todos los colores, ya conocidos por el alumno. Éstos deberán unir cada animal con su color correspondiente y agrupar a los animales por su color.

2. A continuación, dibujamos círculos grandes en el suelo y pon la flashcards de la vaca en uno de ellos. Las flashcards de los animales en los demás. Pon la música que quieres y pide a los niños / as que bailen. De vez en cuando, detén la música y di: Go to the big cow o go to \_\_\_\_\_ ( otro animal ). Los niños tendrán que ponerse dentro del círculo adecuado.

#### ACTIVIDAD 7: Let's go fishing.

La profesora dice: Put the animals on the carpet. (Se devuelven los animales a la alfombra.) Sit in a circle around the animals.. Let 's go fishing. La profesora va a buscar las cañas de pescar y demuestra la actividad. Dice: Let 's fish a small \_\_\_\_\_ o A big \_\_\_\_\_

Despedida y canción de despedida: las de la primera sesión.

## QUINTA SESIÓN

Saludo a los niños y canción de saludo como en la primera sesión.

ACTIVIDAD 1: Revisión de la historia de Freddy the Fish.

1.Revisión de la historia de Freddy haciendo preguntas simples ayudándose del dibujo en la pizarra.

Who is Freddy? Is he happy or sad? Is he big or small? And this? Is Freddy happy? (No, sad.) Why? (The fish is small.) How many small fishes are there? (Contar) (Five.)

ACTIVIDAD 2: Los colores.

1.Revisión de los colores. Los niños ya conocen los colores red, yellow, pink, green, orange and blue. La profesora dice los colores enseñando los animales de ese color y los alumnos los repiten. Después enseña peces y pregunta: What colour is it? Los niños responden. La profesora presenta el nuevo vocabulario ( horse, sheep ) utilizando sonidos. Los alumnos deben reconocer el nombre y la tarjeta del animal por el sonido que se reproduce.

2.Se introducen dos colores nuevos: brown y white. La profesora fija un animal de cada color en distintos lugares de las paredes de la clase. Da órdenes que los alumnos efectúan. Point to green, point to brown, run to blue, run to red.

ACTIVIDAD 3: Clasificar colores.

1.La profesora fija en la pared unos sobres. En cada sobre ha pintado un animal de diferente color. Coge todos los animales del montón y los reparte entre cada grupo de niños de manera que cada grupo de niños tenga un número parecido y de todos los colores. Dice a los niños que deben meter en el sobre correspondiente los peces del color que se diga. Después, va indicando los colores: Put the red fishes in the red envelope. Indicar qué miembro del grupo tiene que hacerla cada vez.

ACTIVIDAD 4:A drawing

1.En sus mesas, los alumnos dibujan en una hoja lo que les apetezca de la historia de Freddy. Mientras dibujan, la profesora va haciendo comentarios laudatorios - That 's very pretty, That 's lovely, That 's nice, I like this -y les va preguntando los colores que usan: What colour is this? Si no contestan la profesora dará la respuesta con entonación interrogativa: Yellow? Yes, it's yellow. Cuando han acabado, la profesora pone el nombre de cada niño en su hoja y las recoge.

## **SEXTA SESIÓN ( FINAL PROJECTS )**

Saludo a los niños y canción de saludo como en la primera sesión.

**ACTIVIDAD 1: Revisión de la canción OLD FREDDY FIND A FARM**

2.Revisión de la canción de Freddy haciendo preguntas simples ayudándose del dibujo en la pizarra, las caretas realizadas en tercera sesión, los animales presentados.

**ACTIVIDAD 2: Big Storybooks**

La profesora recoge todas las fichas que han ido coloreando a lo largo de todas las sesiones. Los alumnos /as las recortan y las presenta en forma de libro. De esta forma, es posible representar y contar la canción por parte del alumnado.

**ACTIVIDAD 3: Manualidad.**

La profesora prepara con antelación un número determinado de tetra brik para realizar unas marionetas de animales presentados durante las sesiones de esta unidad. Los alumnos deberán colorear la zona anterior y posterior del animal y pegarlos al cartón.

**ACTIVIDAD 4: A jigsaw puzzle**

1.Los niños modelan animales de plastilina. Mientras tanto, la profesora corta en cuatro pedazos el dibujo de cada niño. Cuando los niños acaban la plastilina, la profesora devuelve su dibujo partido a cada niño. Dice: Let 's make a jigsaw puzzle. Hay que reconstruirlo y pegarlo - glue - en una nueva hoja de papel. Dependiendo del proceso madurativo de los niños, la profesora puede dar a cada niño el dibujo de otro compañero, para que lo recomponga.

2.Pegar los rompecabezas en la pared.

Despedida y canción de despedida: las de la primera sesión.

## THE STORY OF FREDDY THE FISH

(Draw a big fish in the middle of the blackboard, draw plants, rocks and a mermaid. Don't draw Freddy's mouth yet.)

This is Freddy, he's a fish. Freddy lives in an aquarium. Freddy is very sad because he is all alone in the aquarium. (Now draw his mouth and tears)

One day, Freddy asks the mermaid, 'Please, please, please mermaid, send me a fish!'

The mermaid, who has magic powers, says, 'OK. ABRACADABRA, ZIPPETY ZOO!', and a small fish appears. (Draw small fish)

'NO, NO, NO, it's too small,' shouts Freddy. 'Send me a big fish!'

(Repeat the procedure 5 or 6 times, and each time draw a small fish, every time asking pupils how many fish there are.)

Finally, the mermaid tries one more time.

'ABRACADABRA, ZIPPETY ZOO!', and this time a big fish appears, (draw a big pretty girl fish) and the aquarium disappears! (Rub out the lines of the aquarium)

'Thank you very much, mermaid!' says Freddy.

(Change Freddy's face, draw hearts, now they are in the sea.)

## BIBLIOGRAFÍA UTILIZADA

• La fuente de la historia "Freddy the Fish" es Trevor Doble en su taller "Songs 'n' Fun" organizado por la editorial Macmillan/Heinemann en Sevilla, 2002.

• LÓPEZ TELLEZ, Gloria - RODRÍ GUEZ suÁREz, M<sup>a</sup> Teresa. "Ring a Ring of Roses" Reflexiones y propuestas para trabajar la lengua inglesa en Educación Infantil. Universidad de Oviedo. Servicio de Publicaciones. Oviedo, 1999.

• MUR LOPE, Olga. Cómo introducir el Inglés en Educación Infantil. Escuela Española, Madrid, (1998).

• NIXON, C. - TOMLINSON, M. Primary Activity Box. CUP, Cambridge, 2001.

• REILLY, Vanessa - WARD, Sheila M. Very young learners. OUP. Oxford, (1997).

• ROTH, Genevieve. Teaching Very Young Children. Pre-school and Early Primary. London, Richmond Publishing, 1998.





,6,7,8,9,10





