

Centro del Profesorado "Luisa Revuelta"
c/ Doña Berenguela s/n 14006 Córdoba

- Almudena Ocaña Arias, profesora del IES Pablo de Olavide de La Luisiana (Sevilla).
- Aurora Bueno Cívico, maestra del CEIP Antonio Machado de La Luisiana (Sevilla).

LUGAR Y HORARIO: CEP "Luisa Revuelta" de Córdoba. De 17:00 a 20:00 h.

CALENDARIO: 20, 21, 28 y 29 de enero de 2015.

HORAS CERTIFICADAS: 12 horas.

NORMATIVA SOBRE CERTIFICACIÓN: Según lo establecido en el artículo 13.1 de la ORDEN de 16 de octubre de 2006 (BOJA del 9 de noviembre) por la que se regula el reconocimiento, el registro y la certificación en actividades de formación, "La inscripción de una actividad en el Registro de Actividades de Formación Permanente dará derecho a la emisión de certificados de participación al profesorado que hubiera asistido, al menos, al 80% del total de horas presenciales de la misma, con independencia de la causa que motive su falta de asistencia"

PLAZOS Y FORMA DE SOLICITAR LA ACTIVIDAD: Inscripción en Séneca hasta el 18 de enero de 2015.

CONFIRMACIÓN DE PERSONAS ADMITIDAS: Se publicará en aplicación Séneca el 19 de enero de 2015. **PLAZAS:** 30

NOTA: Se ruega a las personas que resulten admitidas y que por cualquier motivo no puedan asistir a la actividad, lo comuniquen a través de la plataforma Séneca y, si es posible, a la asesoría responsable de la misma con anterioridad al comienzo de la actividad. La inasistencia a la primera sesión de la actividad sin comunicación previa será causa de exclusión. El CEP de Córdoba estudiará la posible sanción a los docentes que sean admitidos en una actividad y no asistan a la misma. asesoría responsable del motivo de la misma será causa de exclusión.

ACCESIBILIDAD: Si algún asistente tiene discapacidad motora o sensorial, debe indicarlo en su solicitud para proveer los recursos necesarios.



PLAN DE ACTUACIÓN 2014/15

Curso con talleres

**CÓMO AMANSO A MIS
FIERAS.**

**Mejorando la convivencia
en el aula a través de la
literatura, la música y la
danza.**

151408GE001



CEP Córdoba
"Luisa Revuelta"

cepc1.ced@juntadeandalucia.es
www.cepcordoba.org

957352481 552481
Fax: 957352511 552511

JUSTIFICACIÓN

Con este curso se pretende dotar al profesorado de Primaria y Secundaria de algunas estrategias, técnicas, recursos, dinámicas... para ser usadas en el aula con el fin de la mejora de la convivencia, fomentando la CULTURA DE PAZ a través de la LITERATURA, la MÚSICA y la DANZA, como medios de expresión y canalización de emociones, transmisión de valores y saberes y conjugando varias formas de expresión artística muy atractivas y motivadoras para el alumnado.

OBJETIVOS

- Contribuir al desarrollo de la creatividad y la imaginación, favoreciendo la producción de elementos literarios, melódicos y rítmicos que desarrollen el sentido artístico.
- Aumentar la atención a través de los cuentos, la música y el movimiento.
- Desarrollar habilidades sociales, reduciendo la ansiedad, las rabietas, y la hiperactividad, para la expresión de emociones y sentimientos y canalizarlos para la regulación y control emocional. Facilitar estados de ánimos positivos, alegres y el buen humor.
- Fomentar la relación de los miembros del grupo entre sí, evitando los sentimientos de aislamiento y soledad.
- Facilitar un medio de comunicación y expresión a través del lenguaje verbal y no verbal.
- Desarrollar la consciencia corporal. Relajarnos a través de la danza. Aprender a “dejarnos llevar” pero siendo conscientes de nuestro cuerpo, liberar tensiones y corregir posturas.

CONTENIDOS

1.- LA LITERATURA.

- Cuentos y relatos para trabajar con el alumnado de Primaria y Secundaria y mejorar la convivencia.
- Estrategias de intervención y recursos para el aula.

2.- LA MÚSICA.

- Aproximación a la musicoterapia y estrategias de intervención en el aula.
- El ISO (Identidad Sonora) de cada alumno/a.
- El movimiento creativo, los ejercicios rítmicos y las técnicas de imitación.
- Juegos musicales.

- Interpretación instrumental, utilizando técnicas de imitación y de improvisación tanto en sesiones individuales como de grupo.
- Audición musical.

3.- LA DANZA.

- La relajación a través de la técnica Alexander y la respiración.
- La danza-terapia. Método María Fux.
- Imitación y creación en un clima que fomente la calma.
- La expresión corporal.

DESARROLLO DE LAS SESIONES

- **1ª Sesión (20-01-15): LA LITERATURA. Taller “Cuentacuentos por y para docentes”.** Cómo utilizar los cuentos y relatos (y cuáles) en Primaria y Secundaria para conseguir un buen clima de aula. Por Beatriz Toledo Marín.
- **2ª Sesión (21-01-15) y 3ª Sesión (28-01-15): LA MÚSICA. Taller “Musicoterapia en el aula”.** Dinámicas basadas en técnicas propias de la Musicoterapia, adaptándolas al entorno escolar. Por Almudena Ocaña Arias.
- **4ª Sesión: (29-01-15): LA DANZA. Taller “ReDanzArte”.** ReDanzArte es relajarte con la danza, la música y el arte. La danza es un recurso muy valioso en el aula para que nuestro alumnado se relaje, controle sus emociones, aprenda a relacionarse con los demás y trabajar en grupo poniendo en juego la competencia social. Por Aurora Bueno Cívico.

DESTINATARIOS Y CRITERIOS DE SELECCIÓN

1. Profesorado especialista de Educación Musical de Primaria y Secundaria.
2. Profesorado en general.

ASESORÍAS RESPONSABLES: Mercedes Arias González, 957352512 mariam.arias.ext@juntadeandalucia.es, Carlos Manuel Tapia Agredano, 957352486 cta.averroes@gmail.com

PERSONAL AGREGADO A LA ACTIVIDAD

- Beatriz Toledo Marín, maestra del CEIP Santa Bárbara de Cerro Muriano (Córdoba).