



Centros del Profesorado de la provincia de Córdoba

CURSO CON SEGUIMIENTO OLE, OLE, OLE, EL CORO DE MI COLE (III)



161408PR006

Córdoba - Noviembre 2015

Justificación

Un año más, y gracias al entusiasmo que habéis mostrado en las ediciones anteriores, volvemos a convocar este curso enfocado a la organización y dirección de un coro escolar, en el que se pone de manifiesto nuevamente, los enormes beneficios que aportan este tipo de actividades musicales en el alumnado y en el propio centro.

Esta vez, hemos apostado por un formato diferente, más real y eminentemente práctico, ya que contaremos por primera vez con un "coro piloto" que nos permitirá poner en práctica de manera inmediata, los conocimientos teóricos que se vayan trabajando a lo largo del curso.

Agradecemos la colaboración de los niños, niñas y familias del coro escolar del CEIP Caballeros de Santiago de Córdoba, así como a sus directoras Nuria Álvarez y Esther Lorenzo.

Objetivos

- Capacitar al profesorado para conocer, comprender y manejar los rudimentos de las técnicas de tonificación, respiración y vocalización previos a la práctica coral.
- Conocer las técnicas básicas del movimiento gestual del director/a para concertar un grupo vocal.
- Iniciar al profesorado en la creación de un coro en su centro, dotándolo de formación, recursos necesarios, seguimiento, apoyo y ayuda para conseguirlo.
- Profundizar en aspectos concretos de la formación del profesorado detectados en acciones formativas previas
- Motivar al profesorado con actuaciones en vivo para el disfrute con el canto coral.

Contenidos

- 1.- Organización y gestión de coros escolares: puesta en marcha, seguimiento y evaluación de la actividad. Necesidades, actividades a realizar y coordinación.
- 2.- Técnica de Dirección Coral. Nivel Iniciación y Nivel I. (patrones básicos, dominio del gesto y educación auditiva) Aplicaciones específicas con niños: el uso de las coreografías.
- 3.- Técnica Vocal y percepción auditiva: Soluciones específicas a los problemas del trabajo con niños y adolescentes (afinación, impostación y disfonías). Atención a la diversidad del alumnado.
- 4.- Técnicas de ensayo: calentamiento, selección del repertorio, estrategias para favorecer la concentración. Trabajo práctico: Coro Piloto.
- 5.- Los materiales a emplear: cómo conseguirlos, el director como arreglista y recursos disponibles en Internet.

Desarrollo de las Sesiones

- ➔ **1ª Sesión (10-11-15):** Técnica de Dirección Coral y Técnica de Ensayo. Parte Práctica: Coro piloto sesión 1.
- ➔ **2ª Sesión (11-11-15):** Técnica Vocal y percepción auditiva. Coro piloto sesión 2, trabajo con los participantes en el curso.
- ➔ **3ª Sesión (12-11-15):** Organización y gestión de coros escolares. Materiales a emplear. Coro piloto sesión 3, trabajo con los participantes en el curso.
- ➔ **4ª Sesión (en el mes de abril, día y lugar por determinar):** III Muestra de Coros Escolares de Córdoba.

CURSO CON SEGUIMIENTO OLE, OLE, OLE, EL CORO DE MI COLE (III)



161408PR006

Nota importante: Los centros inscritos tendrán la posibilidad de realizar un taller por la mañana en su centro con su alumnado y con Margarita Muñoz, los días 11, 12 y 13 de noviembre, para ello se deberá enviar un correo a la asesora al inscribirse y se atenderán por orden de llegada, mientras sea posible.

Destinatarios/as y criterios de selección:

1. Profesorado que realizó el curso "Ole, ole, ole, el coro de mi cole II", celebrado el año pasado.
2. Profesorado especialista de Educación Musical de Primaria y Secundaria.
3. Profesorado en general.

Impartido por:

- **Margarita Muñoz Escolar**, catedrática de música del IES Cañada de las Eras de Molina de Segura (Murcia) y directora del Bilingual Choir del IES Cañada de las Eras.
- **Esther Lorenzo Guijarro**, directora del CEIP Caballeros de Santiago de Córdoba y coordinadora de la actividad.

Coordinado por: Mercedes Arias González, 957352512 mariam.arias.ext@juntadeandalucia.es
Carlos Manuel Tapia Agredano, 957352486 cta.averroes@gmail.com

Criterios de certificación: Según lo establecido en el artículo 13.1 de la ORDEN de 16 de octubre de 2006 (BOJA del 9 de noviembre) por la que se regula el reconocimiento, el registro y la certificación en actividades de formación, "La inscripción de una actividad en el Registro de Actividades de Formación Permanente dará derecho a la emisión de certificados de participación al profesorado que hubiera asistido, al menos, al 80% del total de horas presenciales de la misma, con independencia de la causa que motive su falta de asistencia. Si la actividad de formación permanente contemplase horas no presenciales, estará obligado, además, a realizar las actuaciones previstas en la convocatoria, así como superar, en su caso, la correspondiente evaluación para obtenerla certificación de participación."

Duración: 18 horas (9 presenciales y 9 no presenciales)

Nº de participantes: 20

Plazo de inscripción: Hasta el 5 de noviembre de 2015.

Publicación de admisión: Se publicará en aplicación Séneca el 6 de noviembre de 2015.

Fecha: 10, 11 y 12 de noviembre.

Horario: De 17:00 a 20:00 h.

Lugar de realización:
CEIP Caballeros de Santiago (Córdoba)