

## **EXPERIENCIA DIDÁCTICA**

1. Historia de la Iglesia.
2. 4° de ESO
3. Centro de interés.
4. María Isabel Salmoral Cadenas de Llano
5. La actividad tiene dos partes, con dos producciones distintas pero con el mismo centro de interés, y abarca dos trimestres. En el segundo trimestre , la profesora divide la Historia de la Iglesia en diez temas, siguiendo por una parte las épocas de la historia y por otra un libro de Religión de 4° de ESO de la editorial Casals. El grupo clase se divide en diez grupos, uno por tema, y a cada grupo se le asigna un tema por sorteo. Los grupos tendrán los ordenadores del centro y un tema, para usar como guía, para hacer un trabajo por escrito, usando el procesador de textos y siguiendo las pautas marcadas por la profesora, sobre letra, estilo, apartados, etc. A mediados del segundo trimestre los grupos entregan los trabajos como los tienen a la profesora, para una primera revisión, que les he devuelta a los grupos con las correcciones oportunas. Al final del trimestre, entregan el trabajo para su corrección por parte de la profesora, que la hace atendiendo a los siguientes parámetros: Trabajo completo, el trabajo tiene que tener todas las partes pedidas: portada, índice, contenido y bibliografía, que este caso al ser información de Internet serán las páginas web de dónde se ha cogido la información; Ortografía, con la opción de pasar la ortografía no se

permiten faltas; Contenido, el trabajo debe estar basado en la época que les ha tocado a cada grupo; Presentación, los trabajos deben tener un solo color y un solo tipo de letra, cuidar las sangrías y el espaciado. Cada uno de estos parámetros tienen una puntuación asignada, que sumada será la nota del grupo: Contenido: 6 puntos; Trabajo completo: 2 puntos; Ortografía: 1 punto; Presentación: 1 punto

En el tercer trimestre los grupos tienen un mes para pasar el trabajo escrito a una presentación, que preparan y presentan siguiendo el orden cronológico a la clase. Durante las presentaciones los grupos evalúan a sus compañeros a través de una rubrica, adjuntado al final, que junto a la de la profesora darán la nota media de la presentación. La profesora pide a los grupos que les hagan una pregunta cada uno al grupo que hace la presentación, para saber si están atentos, y si el grupo se sabe su tema.

6. Esta actividad llevo varios años realizando la y los alumnos responden bastante bien, es una forma más amena de conocer la Historia de la Iglesia, y si todos prestan atención al final conocen todas las épocas por las que ha pasado la Iglesia. Es verdad que tiene algunas cosas que pulir, como por ejemplo poder evaluar el trabajo de cada miembro del grupo, o las preguntas que hacen durante las presentaciones, pero he podido comprobar en las evaluaciones mediante rubrica que los grupos se dan cuenta de los

compañeros que no han trabajado su época o que han hecho una mala presentación. Aunque el temario de este curso se ha cambiado en la LOMCE, es un a actividad que da bueno resultado y puede que la mantenga algún tiempo más. La rubrica esta realizada con la página web RubiStar.

## RUBRICA PARA EVALUAR EXPOSICIÓN ORAL

### Presentación Oral : Historia de la Iglesia

Nombre del maestro/a: **Isabel Salmoral**

Nombre del estudiante: \_\_\_\_\_

CATEGORY	4	3	2	1
<b>Límite-Tiempo</b>	La duración de la presentación es de 15-13 minutos.	La duración de la presentación es de 13-10 minutos.	La duración de la presentación es de 10-5 minutos.	La duración de la presentación es de menos de 3 minutos o más de 6.
<b>Contenido</b>	Demuestra un completo entendimiento del tema.	Demuestra un buen entendimiento del tema.	Demuestra un buen entendimiento de partes del tema.	No parece entender muy bien el tema.
<b>Vocabulario</b>	Usa vocabulario apropiado para la audiencia y define las palabras nuevas que pueden aparecer.	Usa vocabulario apropiado para la audiencia y define 1-2 palabras nuevas que pueden aparecer.	Usa vocabulario apropiado para la audiencia, pero no define las palabras nuevas.	Usa varias palabras o frases que no son entendidas por la audiencia.
<b>Seguimiento del Tema</b>	Se mantiene en el tema todo (100%) el tiempo.	Se mantiene en el tema la mayor parte (99-80%) del tiempo.	Se mantiene en el tema algunas veces (79%-65%).	Fue difícil decir cuál fue el tema, perdiendo el hilo en bastantes ocasiones.
<b>Habla Claramente</b>	Habla claramente y distintivamente todo el tiempo y no tiene mala pronunciación.	Habla claramente y distintivamente todo el tiempo, pero con una mala pronunciación.	Habla claramente y distintivamente una parte del tiempo, aunque con mala pronunciación.	A menudo habla entre dientes, no se le puede entender con claridad o tiene mala pronunciación.

