

LA BIBLIOTECA ESCOLAR

Ana M^a Molero Alba



¿Qué hay que organizar en una biblioteca escolar?:

- Puesta en marcha.
- Preparación de actividades.



PREHISTÓRICO

- Comienzo del plan LyB.



Comenzamos con nuestra biblioteca: **PUESTA EN MARCHA**

Reunión del equipo de la BE:

- Centralización de los libros en la BE.
- Expurgo.
- Catalogación.
- División de espacios.
- Decidir cómo se van a colocar los libros.
- Stand para novedades o temáticas.
- Decidir la política de préstamos.



Continuamos con la puesta en marcha.

Reunión del equipo para:

- Estudio de los materiales que tenemos (posibles compras)
- Crear las sesiones documentales de aula.
- Concurso y elección de la mascota de la Biblioteca (confección de la misma).
- Jornada de presentación de la BE a la comunidad educativa.
- Horario de apertura al alumnado y a las familias.
- Horario para una mínima formación de usuarios.
- Decisión y posterior formación del **alumnado colaborador**.
- Creación del blog de la biblioteca.



Comenzamos a realizar actividades:

ANIMACIÓN A LA LECTURA Y A LA ESCRITURA.

TODO EL CENTRO:

- **Elaboración de guías de lectura para distintas épocas.**
- **Proyectos documentales.**
- **La hora de alternativa.**
- **Efemérides:**
 - Presentar al claustro la selección de libros para cada edad, según la temática de una determinada efemérides: día de la mujer, navidad, haloween.
 - Colocar en una estantería determinada y en un espacio bien visible los libros de dicha efemérides.
 - Programación de actividades para la efemérides: apadrinamiento lector, mercadillo de libros, la tira de versos, cuentacuentos (madres, abuelas, alumnado mayor...etc), teatrillos, ,etc.
 - Concurso de distintos tipos de relatos: terror, navidad, binomio fantástico.....etc.
 - Buzón del amor para el día de los enamorados.
- **Caligramas.**
- **Acrósticos.**



ANIMACIÓN A LA LECTURA Y A LA ESCRITURA PARA GRUPOS

Materiales necesarios:

- Lote de libros con el mismo título, adecuados a la edad del lector.
- Rincón de la biblioteca.
- Otros materiales que requiera la animación.
- Dossier.



PROPUESTAS PARA ANTES DE LA LECTURA. TODOS LOS NIVELES

- Las portadas: puzzle, sin título, sin ilustración.
- Mapa del tesoro .
- ¿Será verdad?: Cartulinas con afirmaciones que aparecen o no en el libro.
- Puntos de lectura con alguna ilustración importante del libro.
- Presentación de personajes con descripción oral o escrita.



PROPUESTAS PARA ANTES DE LA LECTURA. LOS PEQUEÑOS:

- Ilustraciones desordenadas.
- Construcción de algún objeto que hay en el libro.
- Marionetas con los personajes:
- Recortables con la ropa de alguno de los personajes. (también para después de la lectura)



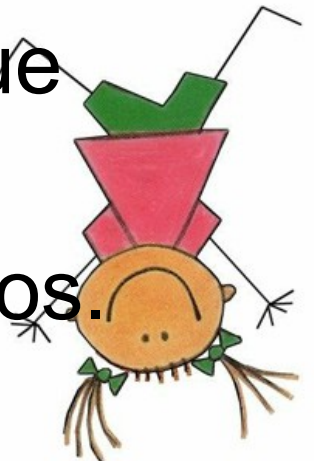
PROPUESTAS PARA ANTES DE LA LECTURA. LOS MAYORES:

- ¿Quién es?: dibujo del personaje, deben describirlo e inventarle una historia.
- Lectura del primer capítulo del libro o de un párrafo ¿Qué ocurre ahora? ¿Qué pasará?.....
- **Copia y puntúa** con libros de la Biblioteca.



PROPUESTAS PARA DESPUÉS DE LA LECTURA. TODOS LOS NIVELES:

- Elaboración de cuentos con distintas formas.
- ¿Quién lo dice? ¿Quién lo hace?
- Puzzle de personajes.
- Elaboración o recreación de distintos tipos de textos de acuerdo al libro que hemos leído.
- Libros gigantes para los más pequeños.



PROPUESTAS PARA DESPUÉS DE LA LECTURA. LOS PEQUEÑOS:

- Quién lo ha perdido.
- Se escaparon del cuento.
- He sido yo.
- Te equivocas.
- Lo pongo en su sitio.



PROPUESTAS PARA DESPUÉS DE LA LECTURA. LOS MAYORES:

- Mural con personajes y sus relaciones.
- Los mismos compañeros/as animan a leer: [presentaciones](#).
- Elaboración de cuentos mediante [presentaciones](#), una vez dadas las ilustraciones.
- [Elaboración de textos](#) según el momento: el terror, las hadas, los superhéroes, los sentimientos.....etc.
- Creación de nuevas aventuras para los protagonistas.



¡MUCHAS COSAS QUE
HACER!

IMPRECINDIBLE.....



TIEMPO

