

LA MUJER QUE MATÓ A LOS PECES
Autora: Clarice Lispector
Guía didáctica



PARTE I: PRESENTACIÓN DEL LIBRO Y PROGRAMACIÓN DE LA GUÍA DIDÁCTICA.

PRESENTACIÓN “LA MUJER QUE MATÓ A LOS PECES”

ISBN: 978-84-936378-0-4

PVP: 18 euros (IVA incluido)

Traducción de Elena Losada

Ilustraciones de Sandra Aguilar

Nº páginas: 32

Ilustraciones: 24

Este libro está recomendado para Segundo Ciclo de Educación Primaria.



LA MUJER QUE MATÓ A LOS PECES

Autora: Clarice Lispector

Guía didáctica



OBJETIVOS:

- 1º Desarrollar el gusto y el placer por la lectura.
- 2º Fomentar la creatividad y la imaginación de las lectoras y los lectores.
- 3º Aprender a manifestar, sin imponer, los sentimientos, los gustos personales, las vivencias, lo que más me gusta.
- 4º Que nuestras intervenciones, redacciones y puestas en común partan de la diferencia de ser niña o niño.
- 5º Resolver los conflictos de manera asertiva, sin agresividad, dejando tiempo a la palabra y a la escucha.
- 6º Descubrir las diferencias físicas, intelectuales y personales para la riqueza y felicidad del propio grupo.
- 7º Hablar desde la verdad aportando herramientas para afrontar la muerte de una mascota.
- 8º Conocer el ciclo vital e los animales más cercanos a nosotras y a nosotros.

VALORES:

- Educación para diversidad de género, coeducación.
- Educación para la Paz y No violencia.
- Resolución de Conflictos.
- Respeto y protección de la naturaleza.
- Uso y disfrute del tiempo de ocio a través de la lectura.



LA MUJER QUE MATÓ A LOS PECES

Autora: Clarice Lispector

Guía didáctica



¿CONOCES A CLARICE LISPECTOR?

AUTORA:

Clarice Lispector

Nació en Tchetchelnik, Ucrania, en 1920. De familia judía, siendo ella muy pequeña dejaron su país natal y se trasladaron a Brasil cuando ella tenía unos meses de vida. Su obra está escrita en lengua portuguesa. Estudió Derecho. Tuvo dos hijos y en 1976 ganó el Premio Nacional de Literatura. Es una de las escritoras más originales del siglo XX.



Otros cuentos para niños y niñas:

-Lispector, Clarice (2008): Casi de Verdad. Madrid. Sabina Editorial.

Para saber un poquito más acerca del libro:

<http://www.sabinaeditorial.com/Libros/PDFcasideverdad.pdf>

-Lispector, Clarice (2008): La vida íntima de Laura. Madrid. Sabina Editorial.

Para saber un poquito más acerca del libro:

<http://www.sabinaeditorial.com/Libros/PDFLavidaintimadeLaura.pdf>

-Lispector, Clarice (2008): El misterio de conejo que sabía pensar. Madrid. Sabina Editorial.



LA MUJER QUE MATÓ A LOS PECES

Autora: Clarice Lispector

Guía didáctica

¿CONOCES A SANDRA AGUILAR?

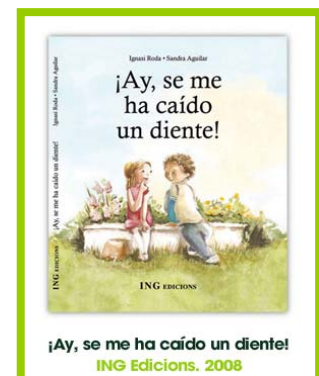
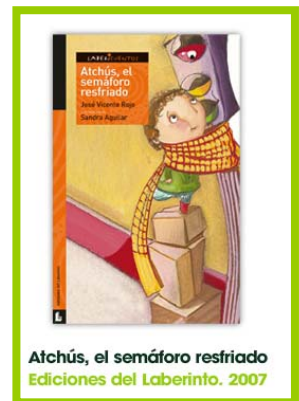
ILUSTRADORA:

Sandra Aguilar



Nació en Madrid, en 1971. Licenciada en Diseño y Moda por la Universidad Politécnica, completa sus estudios en la Universidad de Aguascalientes (Méjico) y en la Universidad Textil de Brighton (Reino Unido).

Más trabajos de la autora:



LA MUJER QUE MATÓ A LOS PECES
Autora: Clarice Lispector
Guía didáctica



Casi de Verdad
Sabina Editorial. 2008



Mi bicicleta de colores
Libro Hobby Club



Pregúntale a la Luna
Libro Hobby Club



Los fantasmas de la mansión de tía Ágata
Ediciones del Laberinto

Página web:
<http://www.sandraaguilar.es/>



LA MUJER QUE MATÓ A LOS PECES

Autora: Clarice Lispector

Guía didáctica



PROPUESTAS:

Antes de la lectura:

ACTIVIDAD-1- Esta Es la ilustración de la portada del libro que vas a comenzar, muy pronto, a leer. Obsérvala detenidamente y ponle un título al libro.

ACTIVIDAD 2: Este libro se titula *“La mujer que mató a los peces”*. ¿Cómo crees que ha sido ilustrada su portada? Haz tú este trabajo imaginándote que eres el ilustrador o la ilustradora. Coloca los siguientes datos en la portada del libro:

- A) Autora: Clarice Lispector.
- B) Ilustradora: Sandra
- C) Editorial: Sabina Editorial.

ACTIVIDAD 3: Con la ilustración de la portada vamos a elaborar un tangram

ACTIVIDAD 4: Compromiso adoptado antes de tener una mascota en tu hogar. Cuantas veces has dicho o escuchado esta expresión: "Quiero una mascota". Elaborar un compromiso.

Durante la lectura:

ACTIVIDAD 5: Lluvia de ideas. ¿Qué pensáis que le pasó a los pececitos de colores? Antes de continua leyendo la historia ponemos en común con nuestros compañeros y compañeras sobre lo que pudo suceder.

ACTIVIDAD 6: La protagonista afirma que siempre le han gustado los animales. En su casa siempre ha habido animales, ella misma, Clarice, nos relata sus vivencias con casi todo tipo de mascotas. Ahora vamos a realizar un recorrido biográfico destacando los animales que la acompañaron en cada etapa de su vida, desde que era niña, adolescente, joven y madre de sus hijos hasta el final del libro. Lo haremos en sesiones de trabajo diferentes.



LA MUJER QUE MATÓ A LOS PECES

Autora: Clarice Lispector

Guía didáctica



1ª SESIÓN:

Infancia: (Páginas 1-6)

Lectura individual y lectura en grupo.

-Gatos:

- 1.- ¿Qué les ocurrió a los gatos que vivían con ella?
- 2.- ¿Qué le dieron sus padres a Clarice para que no echara de menos a los felinos?

-Animales naturales:

- 3.- ¿A qué tipo de animales se refiere cuando los llama "animales naturales"?
- 4.- ¿Cuáles son los animales naturales que viven en la casa de Clarice?
- 5.- ¿Sabes lo que es una desinsectación?

-Mª Fátima:

- 6.- ¿Quién era Mª Fátima?
- 7.- ¿Qué le ocurrió?

-Animales invitados:

- 8.- ¿A qué se refiere Clarice cuando habla de animales invitados a la casa?
- 9.- ¿Qué animales son invitados a la casa de Clarice?

Identifica los personajes que aparecen en esta parte de la historia.

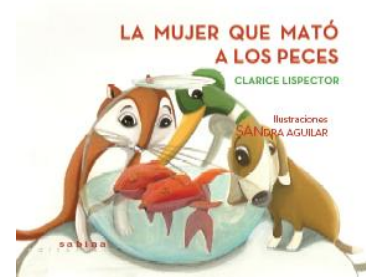
Comenta con las y los demás cuáles son para ti animales naturales y animales invitados que viven en tu casa o en tui piso.



LA MUJER QUE MATÓ A LOS PECES

Autora: Clarice Lispector

Guía didáctica



2ª SESIÓN: La adolescencia

Lectura individual y lectura en grupo.

-Dos perros:

Un chucho italiano: Dilermando.

- 1.- ¿Cómo describe la autora a Dilermando?
- 2.- ¿Por qué huelen los perros tanto a las cosas y a las personas?
- 3.- ¿Por qué se tuvo que separar Clarice de Dilermando?

Un perro americano: Jack

- 4.- ¿De qué raza era Jack?
- 5.- ¿Qué ocurrió con Jack?

Identifica los personajes que aparecen en esta parte de la historia.

Debate sobre las costumbres y hábitos de los perros. La responsabilidad que supone tener un perro en casa.

3.- SESIÓN: Adulterez:

Lectura individual y lectura en grupo.

-La monita Lisete:

- 1.-¿Dónde encuentra Clarice a la monita Lisete?
- 2.-¿Qué tipo de mono es un mico?
- 3.-¿Qué le ocurre a la monita?
- 4.-¿Por qué la llevan al veterinario?
- 5.-¿Qué le pasó a Lisete? ¿Por qué estaba enferma?

Identifica los personajes que aparecen en esta parte de la historia.

Debate sobre la venta ilegal de animales y sus consecuencias. ¿Qué especie de mono es un mico?



LA MUJER QUE MATÓ A LOS PECES

Autora: Clarice Lispector

Guía didáctica



4ª SESIÓN: Mascotas de amigas y amigos:

Lectura individual y lectura en grupo.

-Historia de perros: El perro de mi amigo Roberto: Bruno Barberini de Monteverdi

- 1.- ¿Quién era el amigo de Bruno?
- 2.- ¿Qué actividades hacían juntos los dos canes amigos?
- 3.- ¿Qué relación tenía Bruno con su amo?
- 4.- ¿Por qué se enfadó Bruno con Max, la primera vez?
- 5.- Cuando Bruno se recuperó de las heridas... ¿qué pasó?
- 6.- ¿Comprendes la actitud de Bruno hacia Max?
- 7.- Los perros de la vecindad decidieron vengarse. Relata la venganza que buscaron los vecinos caninos de Bruno.
- 8.- ¿Os da pena la historia de Bruno? ¿Creéis que las rencillas entre los perros se podían haber arreglado de otra manera? ¿Cómo lo hubieses arreglado tú en su lugar?
- 9.- Anota el consejo que nos da Clarice cuando nos ponemos triste ante la pérdida de una mascota, en este caso un perro.

-La niña que tocaba el piano: La periquita australiana:

- 10.- ¿Qué necesitamos saber antes de regalar un periquito australiano?
- 11.- ¿Por qué se puso enferma la periquita?

-La amiga que se compró una isla:

- 12.- ¿Os compraríais una isla?
- 13.- ¿Para qué se compra la amiga de Clarice una isla?
- 14.- ¿Qué animales viven en la isla?
- 15.- Describe cómo es y cómo te imaginas la ciudad de las mariposas.
- 16.- ¿Te imaginas cómo sería tu vida y la de tus amigas y amigos en la isla de la amiga de Clarice?

-El perro ladrador de su amiga:

- 17.- ¿Por qué ladraba tanto el perro de la amiga de Clarice?
- 18.- Alguna vez te ha ladrado tanto un perro que te has sentido asustada o asustado. ¿Cuáles son los motivos por los que puede ladrar un perro?



LA MUJER QUE MATÓ A LOS PECES

Autora: Clarice Lispector

Guía didáctica



-La perrita Bolita:

19.- ¿Era una buena madre la perrita Bolita? ¿Por qué?

20.- ¿Qué asustaba a Bolita?

-Los caballos:

21.- ¿Tuvo Clarice o alguna amiga o algún amigo suyo un caballo?

22.- ¿Te gustan los caballos? ¿Conoces a alguna persona que tenga un caballo?

Identifica los personajes que aparecen en esta parte de la historia.

Juego: ¿Qué te llevarías a una isla desierta?

Trabajo en grupo:

Grupos de 4 niñas y niños.

Entre todas y/o todos tenéis que elegir:

-3 libros.

-3 personas.

-1 mascota.

-4 alimentos.

5º SESIÓN: Los peces de colores:

Lectura individual y lectura en grupo.

1.- ¿De quién son los peces?

2.- ¿Por qué motivo tiene Clarice que cuidar a los peces?

3.- Clarice dice que es una mujer muy ocupada... ¿Qué ocupaciones tiene?

4.- ¿Cuáles son los cuidados que necesitaban los peces?

5.- ¿Qué sucedió a los pececitos?

6.- ¿Os sentís enfadadas o enfadados con Clarice? ¿Por qué?

Identifica los personajes que aparecen en esta parte de la historia.

Trabajo de investigación y elaboración de un dossier con los cuidados que necesitan los peces de colores.



LA MUJER QUE MATÓ A LOS PECES

Autora: Clarice Lispector

Guía didáctica



Después de la lectura:

-**Actividad comodín:** Elaboración de un cómic y posterior puesta en común donde hagamos un resumen del argumento de la historia.

-**Actividad: LA BARAJA DE LOS 1.001 CUENTOS**

Elaboramos una baraja recortable que contiene 16 pequeñas cartas. Cada carta tiene una imagen que motivará la imaginación y fantasía de las niñas y de los niños. Las imágenes seleccionadas están relacionadas con la historia del cuento *“La mujer que mató a los peces”*. Esta actividad está diseñada para trabajarla con las madres y los padres de las alumnas y alumnos fomentando la lectura en familia, aunque podemos trabajarlo también en nuestras aulas.

1.-Se ponen las cartas boca abajo, se revuelven y se cogen 3, 4, 5... al azar. Se mira que imágenes contienen y se inventa una historia en la que aparezcan los personajes y lugares que hemos seleccionado.

2.-También se puede hacer eligiendo las 3, 4, 5... cartas que la niña o el niño quiera en ese momento, y a partir de ahí se construirá la historia.

3.-Puede jugarse motivando a la niña o al niño a que invente una historia con una carta y después el padre o la madre inventará otra diferente utilizando la misma carta. También se puede inventar una historia entre toda la familia.

4.-Después de inventar un cuento se puede dibujar, escribirse y memorizarlo para ser contado a otras personas, amigos y amigas, por ejemplo.

5.-Se puede jugar a crear una historia loca, loquísima; se inventa una historia disparatada donde intervengan todos los elementos de las 16 cartas de la baraja.

Las imágenes que contienen las cartas son; peces de colores, monito, lagartija, perro manso, gato, perro presumido, la protagonista, Clarice, cucaracha, perro agresivo, ratón, mariposa, dueño del perro manso, isla, casa, hijo de Clarice y conejo.



LA MUJER QUE MATÓ A LOS PECES

Autora: Clarice Lispector

Guía didáctica



Nota: Si la actividad va ser desarrollada por las familias de nuestras alumnas y nuestros alumnos se incluye el díptico informativo elaborado en nuestro centro para su desarrollo.

Adjuntamos el folleto (Anexo 1).

-Actividad para el afrontamiento de la muerte de una mascota:

Para muchas niñas y niños la primera experiencia real de una pérdida de un ser querido ocurre cuando se les muere su mascota, que suele ser un animal doméstico que vive en casa con ellas y con ellos. Cuando el animal se muere, las niñas y los niños necesitan consuelo, que se los quiera, que se los respalde y se les de todo el apoyo que necesiten.

¿Qué hacer cuando se nos ha muerto nuestra mascota?

Escribir una relación de consejos útiles. Se puede confeccionar un manifiesto común entre todas y todos con la orientación y los consejos.

-**Actividad comodín:** Realizar un collage con las fotos de nuestras mascotas o de fotos recortadas de revistas.

-**Trabajo de investigación:** Elaboramos un folleto informativo en el que de manera clara y concisa expliquemos los cuidados necesarios para que los peces de colores no se mueran. Utilizando las tecnologías de la información.

-**Actividad comodín:** Conoceremos la biografía de la autora, Clarice Lispector, y trazaremos el recorrido vital en un mapamundi situando los países en los que estuvo y vivió. Indagaremos en su obra y descubriremos qué tipo de libros escribió y cómo los tituló.



**PARTE II: ACTIVIDADES Y FICHAS DE TRABAJO DE
"LA MUJER QUE MATÓ A LOS PECES"**

Realizada por: Rosa María Solano Fernández

**CEIP Gloria Fuertes de Córdoba.
e-mail: rsolanofernandez@yahoo.es**

ACTIVIDAD-1- Esta Es la ilustración de la portada del libro que vas a comenzar, muy pronto, a leer. Obsérvala detenidamente y ponle un título al libro.



-Este libro se titula:

" _____

_____ "

-Explica por qué has puesto este nombre al libro:

ACTIVIDAD 2: Este libro se titula *“La mujer que mató a los peces”*. ¿Cómo crees que ha sido ilustrada su portada? Haz tú este trabajo imaginándote que eres el ilustrador o la ilustradora. Coloca los siguientes datos en la portada del libro:

A) Autora: Clarice Lispector.

B) Ilustradora: Sandra

C) Editorial: Sabina Editorial.

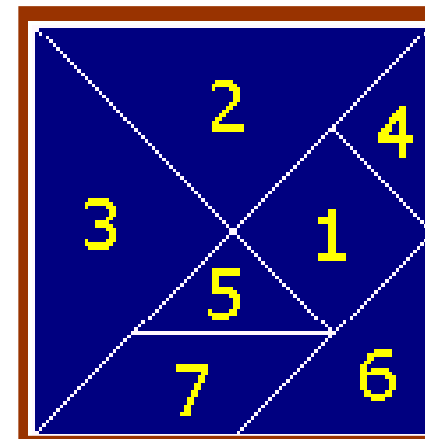


ACTIVIDAD 3: Con la ilustración de la portada vamos a elaborar un tangram

El tangram es el rompecabezas más antiguo que se conoce. Es de origen chino y se sabe que se utilizaba hace más de dos mil años. A pesar de su antigüedad sigue siendo un juego muy atractivo y divertido que se puede comprar en las jugueterías.

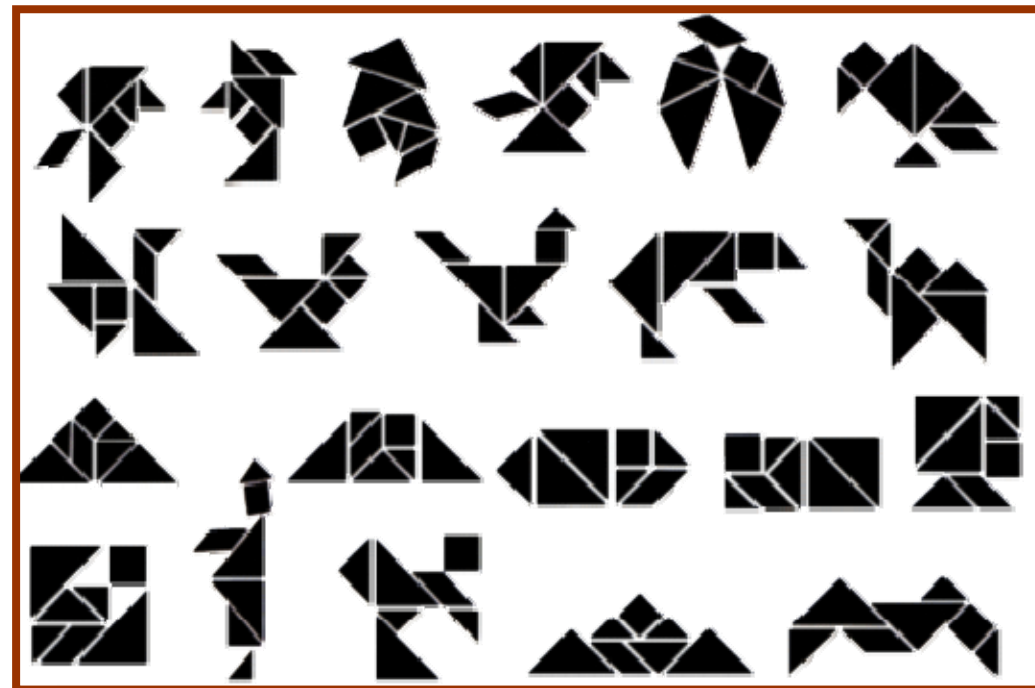
Consta de siete piezas simples: un cuadrado, cinco triángulos rectángulos (dos grandes, dos pequeños y uno mediano) y un romboide. Con esas siete piezas se pueden construir numerosas figuras reconocibles, que representan animales, objetos, personas, signos... Es muy fácil de construir con cartón, cartulina o madera (se recomienda utilizar un material con algo de grosor para que las piezas no se monten una sobre otra al juntarlas).

Nosotros y nosotras vamos a realizar nuestro propio tangram que también será un rompecabezas con la portada del libro; *"La mujer que mató a los peces"*.



Figuras que se pueden realizar:

Con nuestro tangram podemos formar todos los animales que aparecen en el cuento, localiza los animales y dale forma realizando las figuras que aparecen a continuación.



ACTIVIDAD 4: Compromiso adoptado antes de tener una mascota en tu hogar. Cuantas veces has dicho o escuchado esta expresión: "Quiero una mascota".

La mayoría de las veces las familias buscan un bonito cachorro para que las niñas y los niños, os divertáis pero antes debemos conocer las responsabilidades que conlleva el hecho de tener una mascota, pues no es sólo una inversión económica sino que necesita de nuestro tiempo y cuidado y un espacio para vivir.

Lee y debate el siguiente compromiso de adopción de una mascota; después, si estás de acuerdo fírmalo.

COMPROMISO DE ADOPCIÓN DE UNA MASCOTA

- Decidir qué mascota queremos y saber sus características.
- Dar la bienvenida en la casa a un nuevo miembro y a alguien que luego será un compañero inseparable, no es un juguete, es un ser vivo, con sentimientos y emociones, que reaccionará de acuerdo al trato y crianza que le sea dado.
- Conocer las atenciones médicas que necesita nuestra mascota: vacunaciones y desparasitaciones, Y cuánto cuesta mantenerla sana y bien alimentada.
- Estar preparados y preparadas para cuando:
 - Comience a hacer sus necesidades en cualquier parte de la casa
 - Llore durante la noche porque ha sido separado de su madre y hermanos
 - La familia salga de casa, y al quedarse solo, el perro ladra molestando a los vecinos
 - El perro o gato, necesita ser vacunado, y hay que llevarlo al veterinario
 - Hay que bañar al perro por que su olor puede ser desagradable
 - Mordisquea y se come muebles y artículos de la casa.

Por lo tanto las personas que deciden adoptar una mascota, antes deben informarse bien, aceptar sus responsabilidades para con el animal y mantenimiento que requiere. Ser consciente de que ese cachorrito lindo, crecerá, será un adulto, y que como adulto también requiere atenciones, cariño, que no debe ser rechazado, ni recibir cuidados sólo de vez en cuando y muchos menos ser maltratado o abandonado.

Una mascota es una compañía de por vida, y aun cuando su vida es mas corta que la humana, el tiempo que vivan con nosotros, debe ser el mejor, lleno de cariño y responsabilidad para con ellos, durante todas las etapas de su vida, y recordar que en su vejez debemos darles la atención y el afecto que cualquier anciano requiere.

Yo, _____ me comprometo a cuidar y responsabilizarme de mi mascota que es un/ una _____ darle todo el amor y afecto posible, llevarlo al veterinario, darle su comida diariamente.

Firmado:



Actividad durante la lectura:



Esa mujer que mató a los peces por desgraciada soy yo. Pero os juro que fue sin querer. ¡Tenía que pasarme a mí! ¡A mí que no tengo valor para matar nada vivo! ...

Pero os prometo que al final del libro os lo contaré y, vosotros los que leáis esta triste historia, me perdonaréis o no....

¿Qué pensáis que le pasó a los pececitos de colores? Antes de continuar leyendo la historia ponemos en común con nuestros compañeros y compañeras qué fue lo que pudo suceder.

Dialogamos sobre el significado de matar y morir. Lluvia de ideas en la pizarra.

MATAR	MORIRSE

Actividad durante la lectura:

La protagonista afirma que siempre le han gustado los animales. En su casa siempre ha habido animales, ella misma, Clarice, nos relata sus vivencias con casi todo tipo de mascotas. Ahora vamos a realizar un recorrido biográfico destacando los animales que la acompañaron en cada etapa de su vida, desde que era niña hasta el final del libro.

1ª.-SESIÓN: Infancia:

-Gatos: ¿Qué les ocurrió a los gatos que vivían con ella?

¿Qué le dieron sus padres a Clarice para que no echara de menos a los felinos?

-Animales naturales: ¿A qué tipo de animales se refiere cuando los llama "animales naturales"?

¿Cuáles son los animales naturales que viven en la casa de Clarice?

¿Sabes lo que es una desinsectación?

-Mª Fátima: ¿Quién era Mª Fátima?

¿Qué le ocurrió?

-Animales invitados: ¿A qué se refiere Clarice cuando habla de animales invitados a la casa?

¿Qué animales son invitados?

2ª SESIÓN: Adolescencia:

-Dos perros: **Un chucho italiano: Dilermando.** ¿Cómo describe la autora a Dilermando?

¿Por qué huelen los perros tanto a las cosas y a las personas?

¿Por qué se tuvo que separar Clarice de Dilermando?

Un perro americano: Jack ¿De qué raza era Jack?

¿Qué ocurrió con Jack?

3ª SESIÓN: Aduldez:

-**La monita Lisete:** ¿Dónde encuentra Clarice a la monita Lisete?

¿Qué tipo de mono es un mico?

¿Qué le ocurre a la monita?

¿Por qué la llevan al veterinario?

¿Qué le pasó a Lisete? ¿Por qué estaba enferma?

4ª SESIÓN: Mascotas de amigas y amigos:

-Historia de perros: El perro de mi amigo Roberto: Bruno Barberini de Monteverdi

¿Quién era el amigo de Bruno?

¿Qué actividades hacían juntos los dos canes amigos?

¿Qué relación tenía Bruno con su amo?

¿Por qué se enfadó Bruno con Max, la primera vez?

Cuando Bruno se recuperó de las heridas... ¿qué pasó?

¿Comprendes la actitud de Bruno hacia Max?

Los perros de la vecindad decidieron vengarse. Relata la venganza que buscaron los vecinos caninos de Bruno.

¿Os da pena la historia de Bruno? ¿Creéis que las rencillas entre los perros se podían haber arreglado de otra manera? ¿Cómo lo hubieses arreglado tú en su lugar?

Anota el consejo que nos da Clarice cuando nos ponemos tristes ante la pérdida de una mascota, en este caso un perro.

-La niña que tocaba el piano: La periquita australiana: ¿Qué necesitamos saber antes de regalar un periquito

australiano?

¿Por qué se puso enferma la periquita?

-La amiga que se compró una isla: ¿Os compraríais una isla?

¿Para qué se compra la amiga de Clarice una isla?

¿Qué animales viven en la isla?

Describe cómo es y/o cómo te imaginas la ciudad de las mariposas.

¿Cómo sería tu vida y la de tus amigas y amigos en la isla de la amiga de Clarice?

-El perro ladrador de su amiga: ¿Por qué ladraba tanto el perro de la amiga de Clarice?

¿Alguna vez te has asustado cuando te ha ladrado tanto un perro?

¿Cuáles son los motivos por los que puede ladrar un perro?

-La perrita Bolita: ¿Era una buena madre la perrita Bolita? ¿Por qué?

¿Qué asustaba a Bolita?

-Los caballos: ¿Tuvo Clarice o alguna amiga o algún amigo suyo un caballo?

¿Te gustan los caballos? ¿Conoces a alguna persona que tenga un caballo?

5º SESIÓN: Los peces de colores:

¿De quién son los peces?

¿Por qué motivo tiene Clarice que cuidar a los peces?

Clarice dice que es una mujer muy ocupada... ¿Qué ocupaciones tiene?

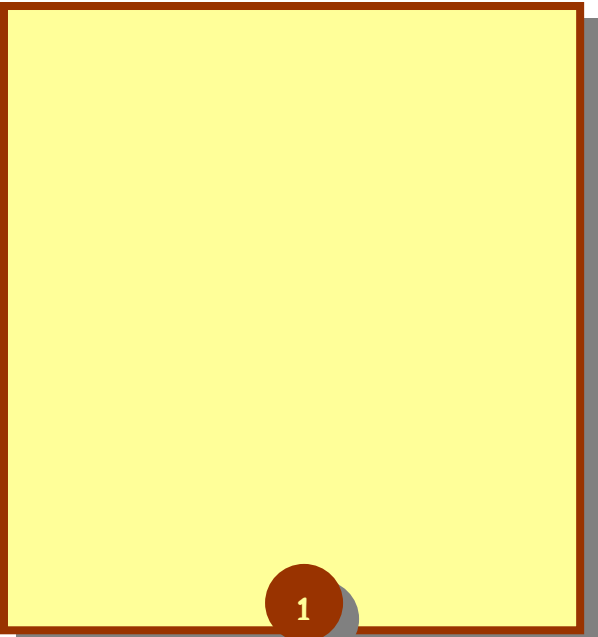
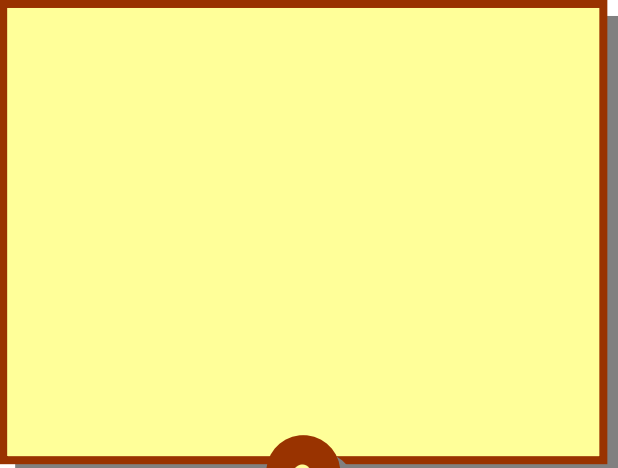
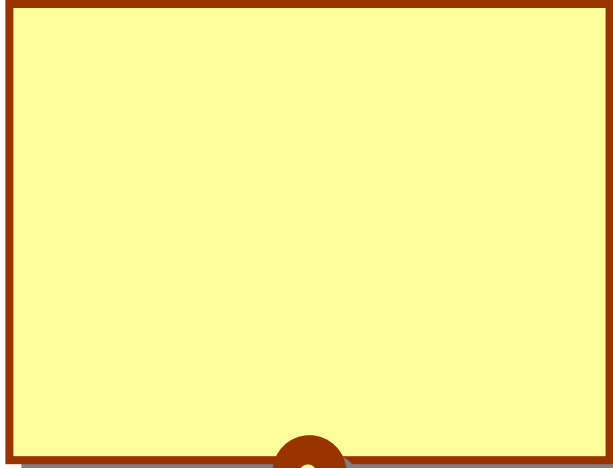
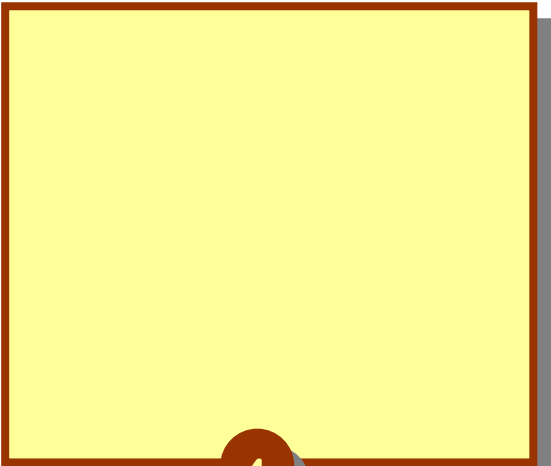
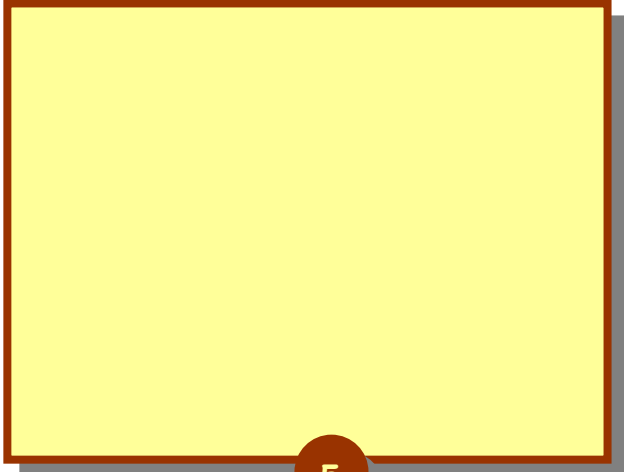
¿Cuáles son los cuidados que necesitaban los peces?

¿Qué sucedió a los pececitos?

¿Os sentís enfadadas o enfadados con Clarice? ¿Por qué?

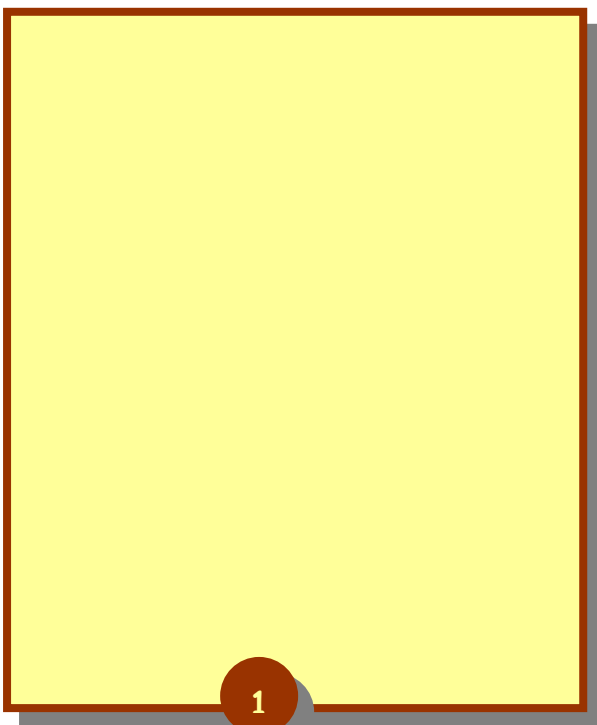
IDENTIFICACIÓN DE LOS PERSONAJES EN LA INFANCIA DE CLARICE

Dibuja en cada recuadro los personajes que aparecen en este periodo de la vida de la protagonista de nuestra historia.

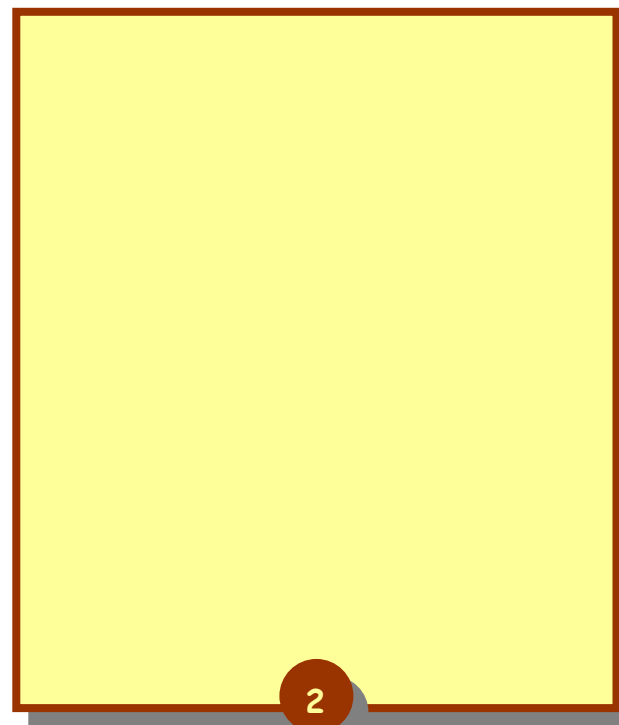
	<p>Los gatos</p> 	<p>Animales naturales</p> 
<p>Clarice</p>	<p>M^a Fátima</p> 	<p>Animales invitados</p> 

IDENTIFICACIÓN DE LOS PERSONAJES EN LA ADOLESCENCIA DE CLARICE

Dibuja en cada recuadro los personajes que aparecen en este periodo de la vida de la protagonista de nuestra historia.



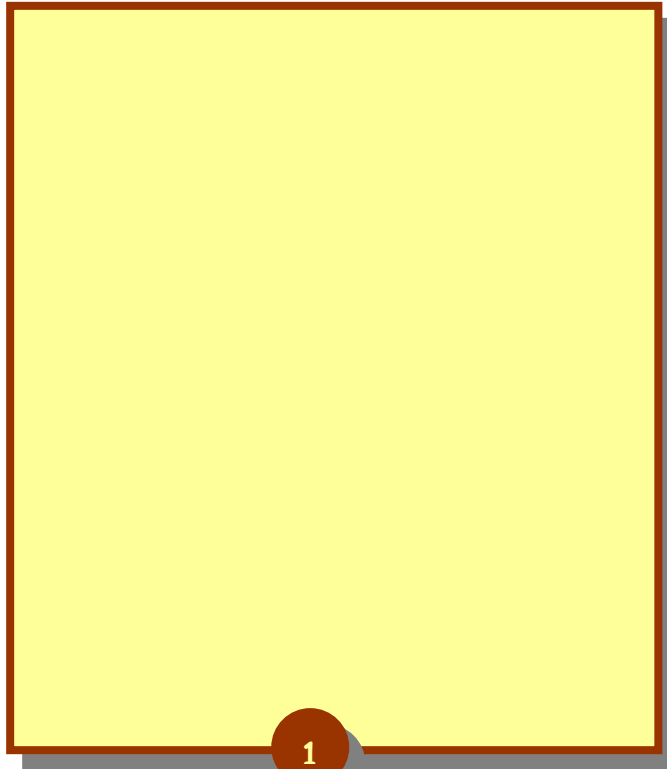
Dilermando



Jack

IDENTIFICACIÓN DE LOS PERSONAJES EN LA ADULTEZ DE CLARICE

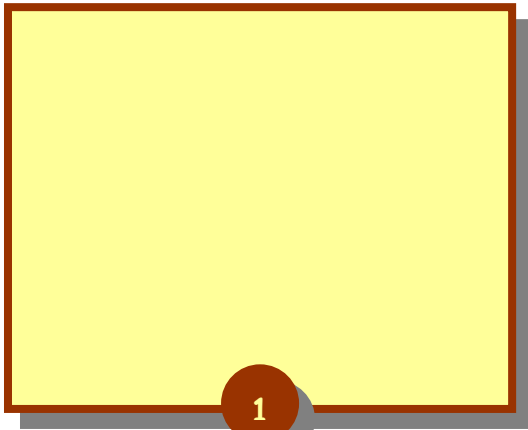
Dibuja en cada recuadro los personajes que aparecen en este periodo de la vida de la protagonista de nuestra historia.



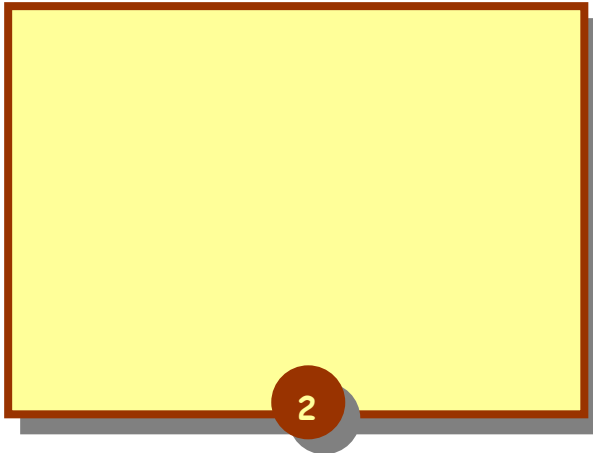
La monita Lisete

IDENTIFICACIÓN DE LOS PERSONAJES EN Las historias de las mascotas de sus amigas y amigos

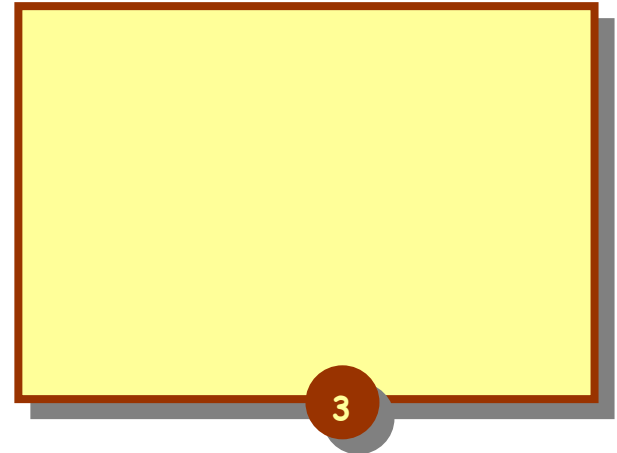
Dibuja en cada recuadro los personajes que aparecen en este periodo de la vida de la protagonista de nuestra historia.



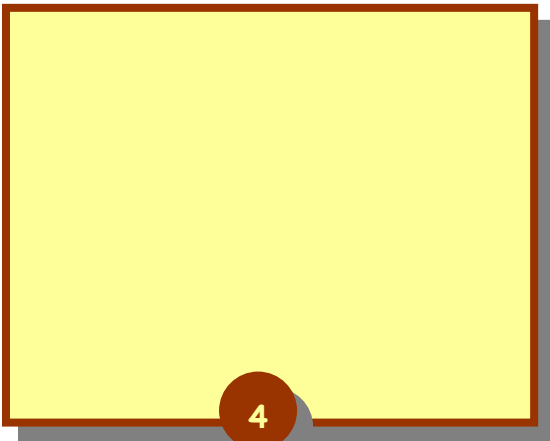
El perro de mi amigo Roberto



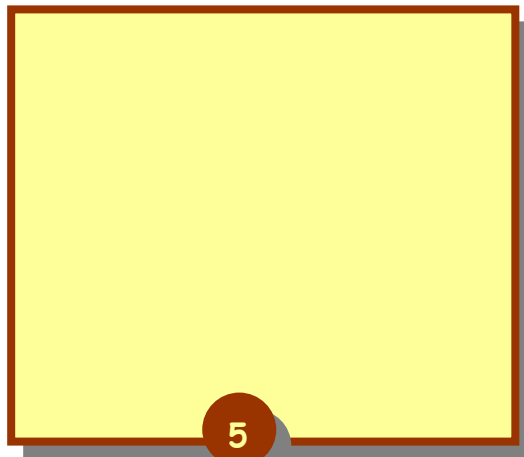
La periquita australiana



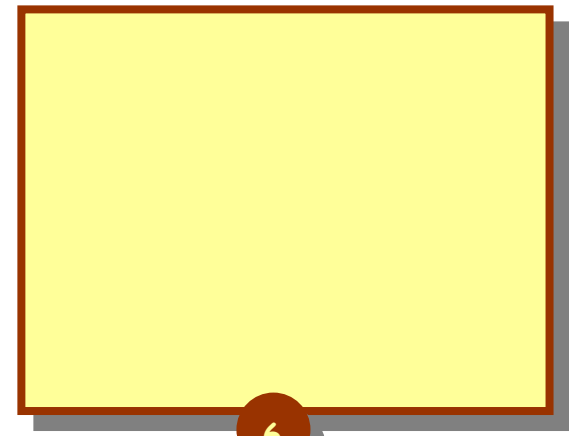
Las mariposas



El perro ladrador



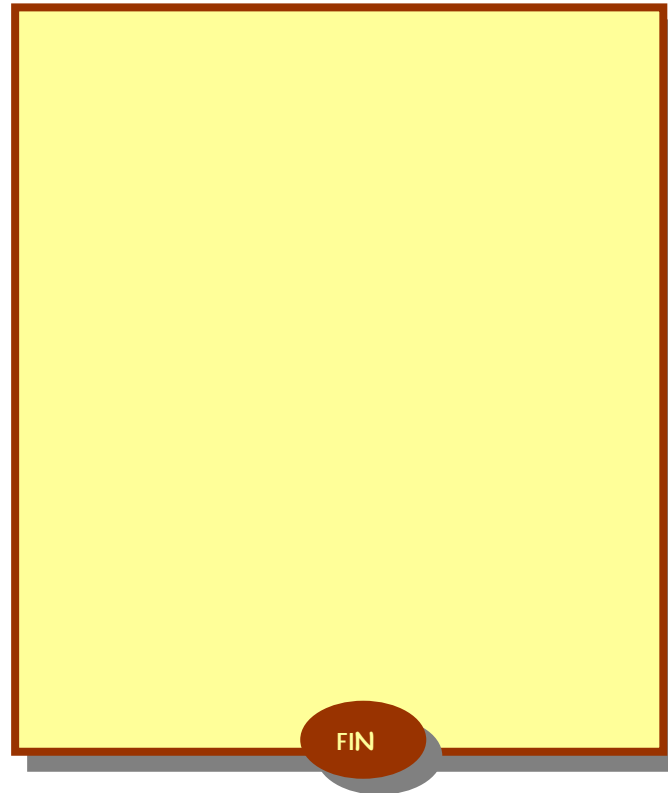
La perrita Bolita



¿Los caballos?

DENTIFICACIÓN DE LOS PERSONAJES EN EL FINAL DE LA HISTORIA

Dibuja en cada recuadro los personajes que aparecen al final de la historia



Los peces de colores

Juego: ¿Qué te llevarías a una isla desierta?

Grupos de 4 niñas y niños.

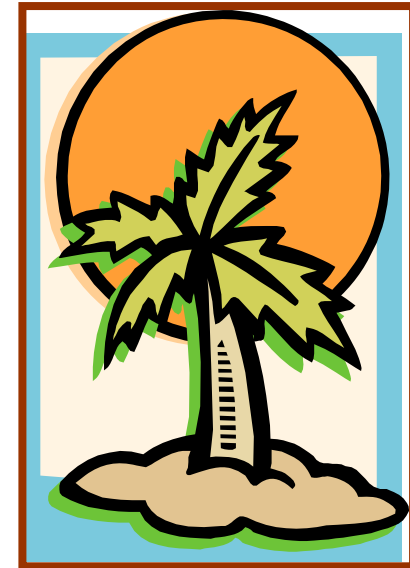
Entre todas y/o todos tenéis que elegir:

- 3 libros.
- 3 personas.
- 1 mascota.
- 4 alimentos.

Nosotras y/o nosotros nos llevaríamos:

LISTADO:

— — — — —
— — — — —
— — — — —
— — — — —
— — — — —
— — — — —
— — — — —
— — — — —
— — — — —
— — — — —
— — — — —



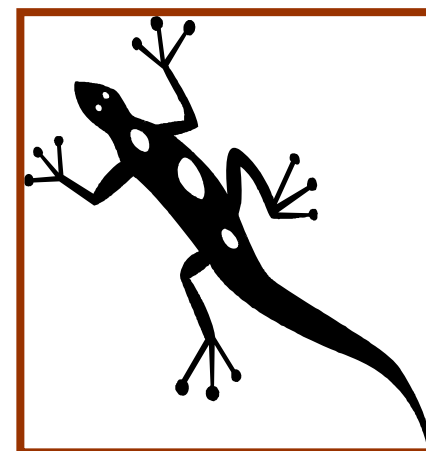
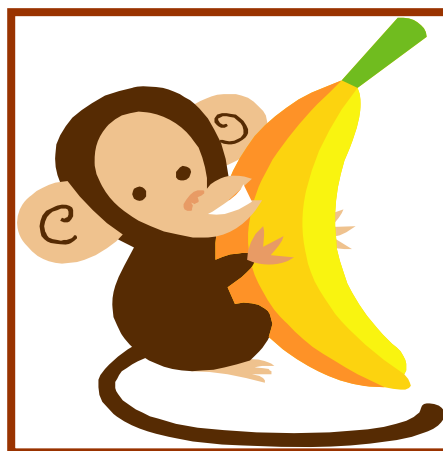
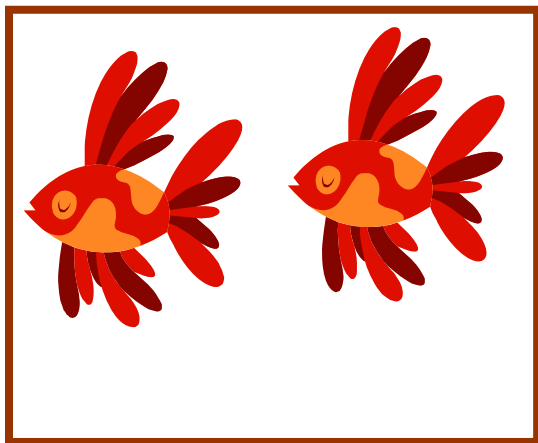
Actividad para después de la lectura: LA BARAJA DE LOS 1.001 CUENTOS

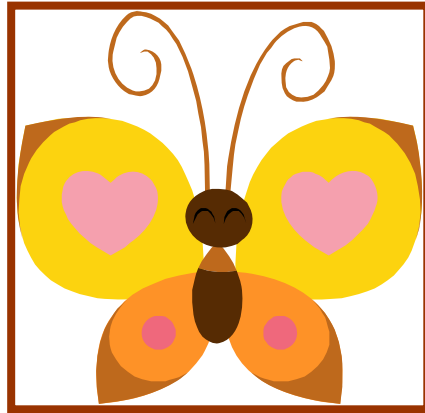
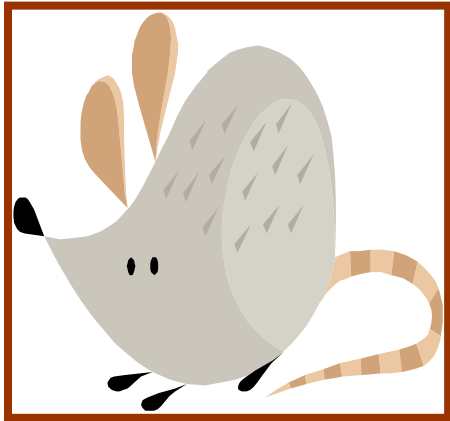
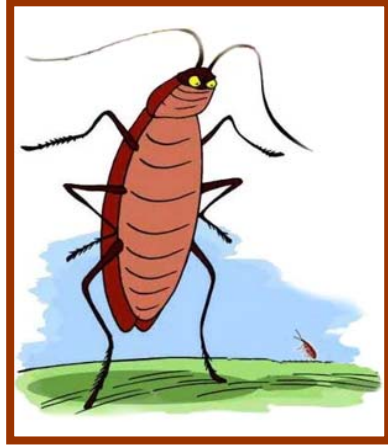
Elaboramos una baraja recortable que contiene 16 pequeñas cartas. Cada carta tiene una imagen que motivará la imaginación y fantasía de las niñas y de los niños. Las imágenes seleccionadas están relacionadas con la historia del cuento *“La mujer que mató a los peces”*. Esta actividad está diseñada para trabajarla con las madres y los padres de las alumnas y alumnos fomentando la lectura en familia, aunque la podemos desarrollarla también en nuestras aulas. Comenzaremos recortando las cartas y después ya podréis jugar con ellas. Disponéis de varias modalidades:

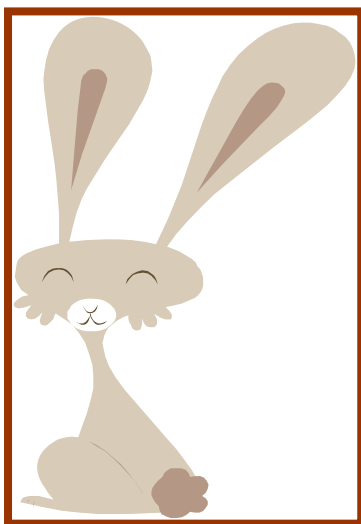
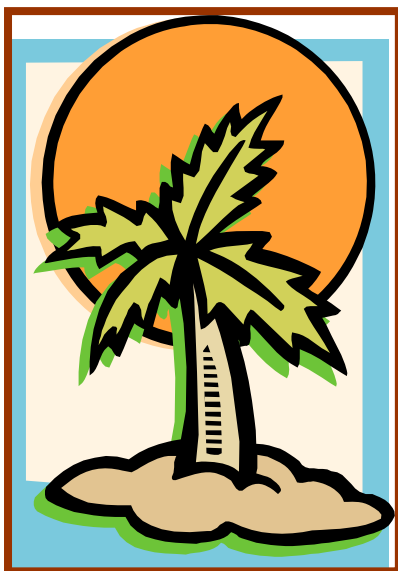
- 1.-Se ponen las cartas boca abajo, se revuelven y se cogen 3, 4, 5... al azar. Se mira que imágenes contienen y se inventa una historia en la que aparezcan los personajes y lugares que hemos seleccionado.
- 2.-También se puede hacer eligiendo las 3, 4, 5.... cartas que la niña o el niño quiera en ese momento, y a partir de ahí se construirá la historia.
- 3.-Puede jugarse motivando a la niña o al niño a que invente una historia con una carta y después el padre o la madre inventará otra diferente utilizando la misma carta. También se puede inventar una historia entre toda la familia.
- 4.-Después de inventar un cuento se puede dibujar, escribirse y memorizarlo para ser contado a otras personas, amigos y amigas, por ejemplo.
- 5.-Se puede jugar a crear una historia loca, loquísima; se inventa una historia disparatada donde intervengan todos los elementos de las 16 cartas de la baraja.

Las imágenes que contienen las cartas son; peces de colores, monito, lagartija, perro manso, gato, perro presumido, la protagonista, Clarice, cucaracha, perro agresivo, ratón, mariposa, dueño del perro manso, isla, casa, hijo de Clarice y conejo.

Nota: Si la actividad va ser desarrollada por las familias de nuestras alumnas y nuestros alumnos se incluye el díptico informativo elaborado en nuestro centro para su desarrollo.





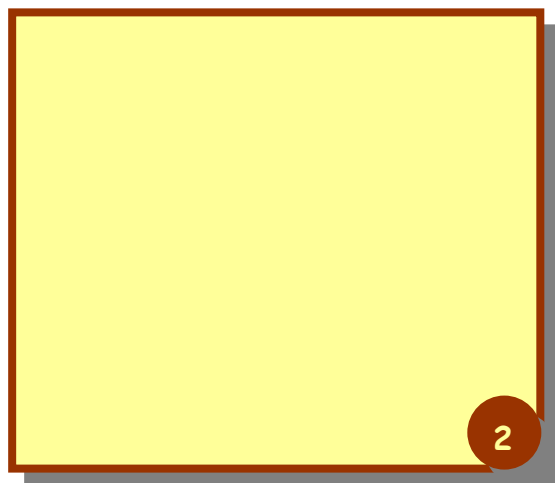
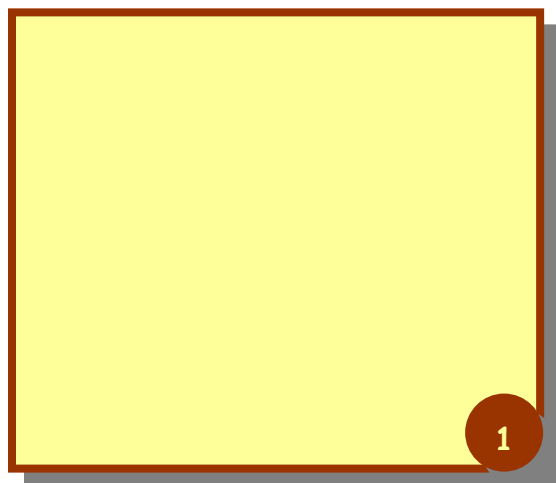


Nota: Las imágenes han sido tomadas del clip Art de Microsoft. Excepto la mujer y el hombre que son del libro de La mujer que mató a los peces. La cucaracha de la página web de cuentos infantiles EnCuentos.com: <http://www.encuentos.com/>

Actividad comodín:

PUESTA EN COMÚN:

Elaboración de un cómic



ACTIVIDAD: Afrontamiento de la muerte de una mascota. Para muchas niñas y niños la primera experiencia real de una pérdida de un ser querido ocurre cuando se les muere su mascota, que suele ser un animal doméstico que vive en casa con ellas y con ellos. Cuando el animal se muere, las niñas y los niños necesitan consuelo, que se los quiera, que se los respalde y se les de todo el apoyo que necesiten.

¿Qué hacer cuando se nos ha muerto nuestra mascota?

Escribir una relación de consejos útiles. Se puede confeccionar un manifiesto común entre todas y todos con la orientación y los consejos.

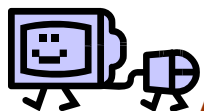


MANIFIESTO PARA SENTIRNOS MEJOR...

- 1.-
- 2.-
- 3.-
- 4.-
- 5.-
- 6.-
- 7.-
- 8.-
- 9.-
- 10.-

Actividad comodín: Realizar un collage con las fotos de nuestras mascotas o de fotos recortadas de revistas.





Actividad:

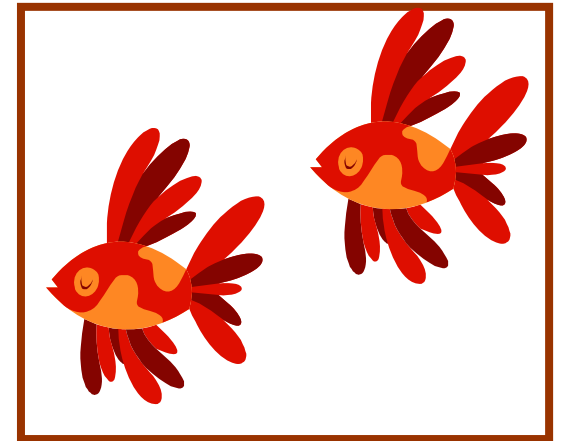
¿Sabéis los cuidados que necesitan los peces de colores?
Para ello buscaremos en Internet.



Ahora realizaremos un trabajo de investigación visita las siguientes páginas en Internet y descubre:

- I) A tener en cuenta: Consejos antes de tener como mascota un pez.
<http://www.expreso.com.mx/edicionimpresa/20080426/2/8.pdf>
Resume los consejos que nos dan para cuidar adecuadamente a los peces.
- II) En este artículo, la autora Jennifer Wilkinson, nos aconseja cómo cuidar a los peces de colores. Leerlo en parejas y comentarlo con tus compañeras y compañeros.
<http://www.elgoldfish.com/articulos/wilkinson2.html>
- III) Elaboramos un folleto informativo en el que de manera clara y concisa expliquemos los cuidados necesarios para que los peces de colores no se mueran.
Nota: Esta actividad puede ser más rentable si analizamos los folletos publicitarios que día tras día encontramos en el buzón de correo y observamos cómo se elaboran los anuncios.

CONSEJOS PARA ANTES DE TENER PECES DE COLORES COMO MASCOTA



ANEXO 1:

"LA BARAJA DE LOS 1.001 CUENTOS"

Es la propuesta del CEIP Gloria Fuertes para que juguéis con vuestra hija o hijo a inventar historias, estimulando el gusto por la lectura y la escritura.

Con este díptico celebramos el *Día del Libro, 23 de abril del presente curso escolar 2008-2009*, e incluimos una baraja recortable que contiene 16 pequeñas cartas. Cada carta tiene una imagen del libro *"La mujer que mató a los peces"*, que motivará la imaginación y fantasía de las niñas y de los niños. Comenzaréis recortando las cartas y después ya podréis jugar con ellas, para ello disponéis de varias modalidades:

1.-Se ponen las cartas boca abajo, se revuelven y se cogen 3, 4, 5... al azar. Se mira que imágenes contienen y se inventa una historia en la que aparezcan los personajes y lugares que hemos seleccionado.

2.-También se puede hacer eligiendo las 3, 4, 5... cartas que la niña o el niño quiera en ese momento, y a partir de ahí se construirá la historia.

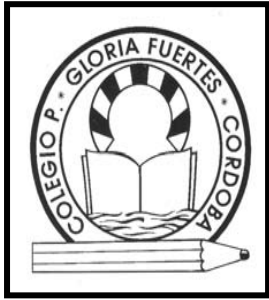
3.-Puede jugarse motivando a la niña o al niño a que invente una historia con una carta y después el padre o la

madre inventará otra diferente utilizando la misma carta. También se puede inventar una historia entre toda la familia.

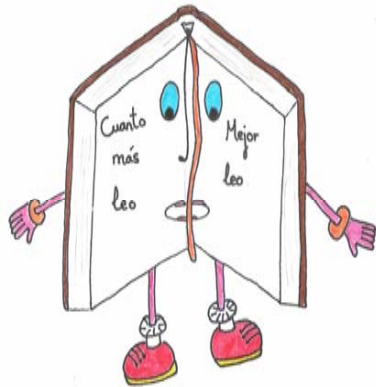
4.-Después de inventar un cuento se puede dibujar, escribirse y memorizarlo para ser contado a otras personas, amigos y amigas, por ejemplo.

5.-Se puede jugar a crear una historia loca, loquísima; se inventa una historia disparatada donde intervengan todos los elementos de las 16 cartas de la baraja.

Las imágenes que contienen las cartas son; peces de colores, monito, lagartija, perro manso, gato, perro presumido, la protagonista; Clarice, cucaracha, perro agresivo, ratón, mariposa, dueño del perro manso, isla, casa, hijo de Clarice y conejo.



Disfrutad del placer de la lectura con vuestras hijas y vuestros hijos y divertiros jugando con LA BARAJA DE LOS 1.001 CUENTOS que podéis completar haciendo nuevas cartas con dibujos vuestros e imágenes recortadas.



¡Leer es un juego divertido, y en familia aún más!



Es una iniciativa del Proyecto Lector y de Biblioteca del CEIP Gloria Fuertes.